《信仰隨筆》

遠志明

目　錄

之一：假如

之二：故鄉

之三：這個人

之四：天歌

信仰隨筆之一 —— 假如

假 如……

人生沒有假如，一切都是定數。

記 住

能記住最悲哀的日子，就是喜樂。

能記住最絕望的時刻，就是希望。

能記住最軟弱的時候，就是堅強。

如 意

我的神啊，這諸般的、不斷的如意，要將我引向哪一個災難呢？

謙 卑

以悲哀（這個世界本是值得悲哀的）為底色，塗抹上清淡和喜樂，這就是謙卑。

得 意

你嘴上一得意，人們就攻擊你。

你心裏一得意，魔鬼就攻擊你。

追 求

追求虛枉的價值，這種追求看起來再真實也虛枉；

追求真實的價值，這種追求看起來再虛枉也真實。

追求短暫的存在，這種追求再持久也短暫；

追求持久的存在，這種追求再短暫也持久。

復 歸

浪花翻騰，復歸於水。人生奮爭，復歸於命。大水在海，大命在天。水靜非死， 命息非亡。海枯天不滅，人去神裏藏。蓄勢而不發，聖善乃天光。

明 天

你今天若是不幸，就想明天吧，明天的幸運或許叫你大吃一驚呢！

你今天若是快樂，也要想明天，明天的痛苦或許叫你難以忍受呢！

你今天若是活著，別忘了明天，明天是死亡，那時還有“若是”嗎？

是的，你不知道明天如何，但你應當知道，神掌管著明天。

絕 望

真正感到無助、絕望的人，必會得到神的憐憫。

真正感到負罪、內疚的人，必會得到神的赦免。

絕望是生命得救的良藥（齊克果）。

忍 耐

你曾勸慰我

痛苦、憤怒、悲傷、絕望中的無奈

時間的流水會慢慢沖刷消淡

我曾告訴你

痛苦、憤怒、悲傷、絕望太深太濃

時間的長河也被染得苦澀難捱

那時，你對我說

還有忍耐，忍耐是最後的希望所在

今天，我憑著永生之神對你說

不需忍耐，你可以站在時間之外

苦 難

在我前進的每一步，神都提醒我：這是一個罪人的世界，你要警覺、分別，時 刻準備好一顆受苦受難的心。

悲劇美感

感傷、悲涼、辛酸、哀嘆、怨悔，這些負面的心境來臨時，伴隨著某種快感， 某種解脫的感覺，仿佛是說：“它終於來了，終於辛酸了，終於感傷了……。”是嗎？ 好像還不止這些。

我還有感覺：我是無助的人，我是被誤解的人，我是不幸的人，我是可憐的人 ——我徹底地回到了我自己，不再像趾高氣揚時，不再像志得意滿時，不再像任意 妄為時，不再像聲色犬馬時——那時，我忘了自己，得意忘形。現在，真正的我， 我的生命的本相，我的生存的底線，才出現了：無助、可憐。在這生命的底線上， 我坦蕩蕩的，多麼舒服啊！我求什麼呢？我只求起碼的生活。這最基本的渴望，此 時顯得多麼寶貴；一切奢望沒有了；“基本的”永遠是令人安穩的、愜意的。

我還有什麼可“失去”的嗎？沒有了。現在到了底線，心裏如此滿足、輕松，不 像以前，為了“得到”一點兒甚麼，處心積慮、身心不寧。現在我一無所有，無所畏 懼，一片白茫茫。正因為如此，前面都是道路，我仿佛無所不有，且生命本身便是 額外的、寶貴的恩賜了。

這時，神已在你心中。神給了安慰。你說，神啊，這一切是為什麼？為什麼是 我？我本不該如此啊！也許你會說，我該如此！神啊，你有你的美意，你知道什麼 對我最好，你要我知道：只要你在我心中，這些傷痛算得了什麼！你是公正、力量、 愛和希望之所在。當邪惡、誤解、恨和

絕望從四面八方壓來時，是你在我心中支持 我、安慰我，對我說：別在意，那些都是兒戲，都是夢幻，都是無價值的東西，我 在你心中，你就戰勝了它們。你向前看，你看我從你心中發射出平安去，全將他們 擊潰了。你的前面是平安坦蕩的大道——從此，你也不要再忘記你自己的底線本是 多麼可憐無助，尤其當你幸運之時，當這個世界給你獎賞的時候，你不要被迷醉， 你當知道這不是你的真面目，而只是世界給你的幻影。記住你的真面目，常與我在 一起，幻影便不能迷住你，卻成為你的階下囚，成為你觀賞的鬧劇。

你感傷悲涼之時，便是世界的榮華富貴被戳穿之時，便是你存在的真面目被覺 察之時，便是神的大愛即將在你身上顯現之時。此時你是有福的，切不要讓這福份 失去。

這時，你容易愛，也容易接受愛。你的頭腦和心靈一齊跳動，均勻而安詳，隨 時能夠捕捉和感受愛的信息。你的良知支配著你的全身。你的良知射穿了整個世界， 你自己先前與世界的同流合汙也被識透而自悔。你回到了真實的自我，謙卑伴隨著 自信，安祥伴隨著喜樂，空蕩伴隨著充實，一齊而來——神與你同在了。

悲劇意識中的快感，悲劇快感的意義，就是看到了真正的人類面目，從一切假 象中回來了。

你看，真正動人心弦、感人肺腑的愛，總是在悲劇中產生。若沒有悲傷、不幸 在其中，愛，絕不是動人的。因為在本質上，純愛在世俗中是悲傷和不幸的；只有 此刻，良知才能被喚醒、被感受：她的純潔，她的不被接納，她的無辜，她的不死， 她的可被良知認同……都被顯現出來了。這是多麼偉大、美好、真實、動人的時刻 啊！

此時，那“八福”之人便出現了：虛心、清心、哀慟、溫柔、饑渴慕義、憐憫、 求和睦、為義受逼迫的人，天國屬於他們，他們得見神了，他們得安慰了！

父親的背影

父親的背影漸漸遠去，在蒼茫的時空中，越來越淡，越來越小，越來越像一個 瞬間了。可是，為什麼這個瞬間卻帶走了我永遠的情思？父親啊，你真的消失了嗎？

我知道我也是一個瞬間，一個將要漸漸遠去的背影。可是，為什麼這個瞬間卻 升出無窮無盡的永遠，長途跋涉去擁抱另一個世界的另一個瞬間，仿佛日夜兼程奔 向另一個星系的另一顆小星？天父啊，請你告訴我。

愚笨人

聰明人是可怕的，他對人作了壞事，人以為是好事。

愚笨人是可憐的，他對人作了好事，人以為是壞事。

想一想，聰明人遇上愚笨人，哪個是得勝者呢？

愛愚笨人吧，他是你的祝福；做愚笨人吧，你就是人的祝福。

君 子

小人之惠言在先，君子之恩報在後。

本 相

凡驕傲的，神無不藐視；凡謙卑的，神無不看重（聖經.約伯記 41：34）。

因為謙卑是基於人的本相，驕傲是基於自欺欺人。神只從人的本相看人。

就

柔弱得像水一樣時，就會堅強得像水一樣。

徹底的順服時，就徹底的得著了。

心虛靜到仿佛不存在時，就包容了一切的存在。

感覺到自己已經死去時，就發現自己進入了永活。

當你真正恨惡自己時，便學會了愛惜自己。

當你放棄了一切努力時，就達到了最後的成功。

當你忘掉了所有的知識時，就可以望見真正的智慧了。

你為什麼而羞愧時，便因什麼而受益了。

看

用清明的心看混濁，混濁也清明；

用混濁的心看清明，清明也混濁。

為甚麼

黑暗中的人，為什麼被黑暗所困擾？因為他看見了黑暗，看不見光明。

痛苦中的人，為什麼被痛苦所困擾？因為他看見了痛苦，看不見歡樂。

恨中的人，為什麼被恨所困擾？因為他看見了恨，看不見愛。

必死的人，為什麼被死所困擾？因為他看見了死，看不見生。

黑暗中的人，為什麼能看見黑暗？因為他心中的光明未泯滅。

痛苦中的人，為什麼能看見痛苦？因為他心中的歡樂未泯滅。

恨中的人，為什麼能看見恨？因為他心中的愛未泯滅。

必死的人，為什麼能看見死？因為他心中的生未泯滅。

清淡

天天魚肉宴席，口味就會敗壞；平時清茶淡飯的人，才能品嘗佳肴美味。

在清貧中才能享受富足，在簡樸中才能享受奢侈，在獨處中才能享受親密，在 卑賤中才能享受高貴，在復歸中才能享受前程，在痛悔中才能享受歡欣，在舍生中 才能享受生命……。

參不透

天上打雷，不一定下雨，你卻要帶把傘出門，為什麼？你參不透天意。

有人嚎哭，不一定悲傷，你卻要上前勸解，為什麼？你不盡知人意。

江河之水

江河從哪裏來，到哪裏去？河邊的老翁說：從上遊來，到下遊去。城裏的先生 說：從山上來，到海裏去。天上的使者說：從天上來，到天上去。

匆匆而過的人生是不是這樣呢？

江河之水有的泛濫成災，有的入了湖泊，有的獨成小溪。它們自以為自由、得 意、安舒，卻見不著大海了。

離了道的人生是不是這樣呢？

河伯歸來，向江河之水們宣講大海的遼闊無垠、輝煌壯美，可有哪一滴江河水 能相信能了解呢？

耶穌對世人所傳的道是不是這樣呢？

浪雖美，復歸純水；浪雖嘯，復於靜水；浪雖多，復歸一水；水是浪的家。

神是不是人的家呢？

不 堪

知識在直覺面前顯得愚笨不堪

情感在良知面前顯得齷濁不堪

意志在信心面前顯得軟弱不堪

知識與生命

知識與生命很大不同。

一個研究漢語的專家，準能寫出漂亮的漢語文章嗎？

一個道德學家，能是真正的道德楷模嗎？

一個腸胃研究專家，他的腸胃蠕動一定很好嗎？

一個基督教神學家，便一定是耶穌的好門徒嗎？

生 命

生命的本性：靈

生命的支點：愛

生命的歸宿：神

不一定

有錢有名的人不一定幸福

有知識有學問的人不一定聰明

有錢有名常常成為不幸的原因

知識學問常常成為愚腐的原因

自 私

人的自私是不一樣的，有人自私於財富，有人自私於情感，有人自私於知識。

淡泊財富不容易，淡薄情感更困難，淡薄知識難上難。

自珍、自得、自鳴於財富，是人所不齒的。

自珍、自得、自鳴於情感，便為人所敬重。

自珍、自得、自鳴於知識，則叫人羨慕了。

你若刊文列數你的財富，是俗鄙的；你若刊文陳述你的情感，是動人的；你若 刊文博引你的知識，是光彩的。

拘守財富是吝嗇，拘守情感是清高，拘守知識是深沈。

在財富上貪得無厭是不好的，在情感上貪得無厭是不壞的，在知識上貪得無厭 是很好的。

財富：瑪門啊瑪門，是你將人引向貪婪！

情感：密使啊密使，是你誘人陷入恩怨！

知識：智慧果啊智慧果，是你使人犯大罪！

抓

在無限中，你只要去抓，不管抓什麼、抓多少，便陷入有限了，便離開無限了。

在無限中什麼都不抓的人，便是得著——確切地說，便是領受無限了。

想把握絕對真理的人是如此：去把握，便是離開絕對真理了；唯有領受、“進入”（約翰福音 16：13）、順從、合一。

想爭取無限自由的人是如此：去爭取，便是離開無限的自由，立即陷入某種不 自由之中了。

想獲取名譽、幸福、富足、成功的人也是如此：去獲取，便是離開名譽、幸福、 富足和成功，立即陷入沽名、不幸、貧乏和失喪之中了。

生活與生命

生活屬於現實，生命伸向將來。

生活由“生”完成，生命由“死”完成。

生活面臨每一個變換的瞬間，生命面臨同一個不變的永恒。

生活產生放肆，生命產生恐懼。

人，是以上兩者的矛盾體。

生命的使用

生活是對生命的使用。生命只有一次，生活是對生命的一次性使用。

我們是否正在不認識生命的本質的情況下使用自己的生命？是否正在愛惜生命 中流失生命？是否正在欣賞生命中汙染生命？是否正在錯誤的判斷下浪費生命？

我們是否正在不認識生命的本質的情況下厭惡或沈溺、揮霍或吝嗇、折磨或嬌 縱自己的生命？

不認識神，就不能認識人類生命的本質——生命中神聖性、永恒性、超越性的來 源。

認識了神，就可以進入真意義、真價值的生活：不再錯誤地使用自己的生命， 不再盲目地濫用自己的生命，不再一次性喪失、而是一次性得著永恒的生命——生命 中神聖性、永恒性、超越性的靈魂——生命中永恒的本質——神。

電腦與小草

我使用電腦，卻喜歡小草。

電腦老謀深算，小草清純天真。

電腦碌碌匆匆，小草悠悠然然。

電腦是依附於人的工具，小草是獨立於人的生命。

電腦高明，卻是死的，小草愚拙，卻是活的。

電腦來自人，小草來自神。

電腦是人向神的驕傲，小草是神給人的恩典。

電腦使人混濁、疲軟、熏心、退化，小草使人清爽、健壯、淨化、更新。

人的自私貪婪是電腦成長的激素，神的慷慨賜予是小草生長的食糧。

電腦張開方形的大口吞噬著人的精力、時間、健康和生命，小草在一旁帶著默 默的溫情和憐憫陪伴著人的生命……

人們花錢買電腦，卻枉顧神賜的小草！

我擋著光

我站著，光照來。光從哪個方向照來，都會在另一個方向投下我的陰影；光從 四面八方照來，陰影便聚焦在我的心頭。

有“自我”時，即使永恒的光，也會投下死亡的陰影；沒了“自我”，便只剩下永 恒的光，我 “是”其中，不是我“在”其中。

自 由

自由若不行在真理上，必要為荒謬付上代價。

有人說，自由是最大的真理，錯了，最大的自由（上帝）才是真理！

喜 樂

活在罪中，沒有一次快樂是白白得的，不止於隨之而來的痛苦。

住在神裏，沒有一次痛苦是白白受的，不引到出人意料的喜樂。

尋 求

千萬不要用犯罪尋求滿足，要以離開罪尋求滿足；

千萬不要向世界尋求幸福，要向天上尋求幸福；

千萬不要逃向人尋求安息，要逃向神尋求安息。

靈 魂

當我深深靜默在神裏面時，我感覺到靈魂溢出了身體，自由的歡跳。天上的喜 樂是永恒的，這時傳給了我，我便一同喜樂。這亦是神的喜樂。

當我從這喜樂中回頭觀看身體時，那身體顯得萎瑣不堪，雖說還要活幾十年， 但此刻就像死了一般。

既在這靈裏的永恒喜樂中，身體再活幾十年、幾百年，亦或此刻就消失，又有 什麼區別呢？又有何妨呢？

我不能不相信，靈魂不僅可以獨立於身體（世俗人的靈魂是被活著的身體糾纏 鎖住而不能自由自在的），而且，他的品性是無比高貴的。他的獨立性大可成為人 生的依憑，而他的高貴亦可成為人的感覺和樣式。

眼 睛

有眼的人，以為什麼都能看見，其實不然。有許多東西，眼睛看不到。眼睛是 瞎子。活的時候看不見死。歡樂的時候看不見痛苦。看得見金錢看不見財富。看得 見生活看不見生命。看得見名聲看不見榮耀。最終，看不見自己有所看不見。

瞎子，能看見自己看不見。

所以耶穌說，他來了，明眼人成了瞎子，瞎子卻能看見。

認識你自己

你本是滿口嚼東西，卻以為只有兩個門牙，只保養它們，其余都爛了，你還抱 怨說，為什麼牙好好的卻不舒服呢？

把感性和理性當成“人”的全部，隱藏著生命完整性的荒廢、朽壞，所以感性和 理性均健全的正常人們，常有不舒服的莫名感覺，來自靈魂深處。

人還有靈性，有深奧莫測的靈性饑渴。

上帝就人本身給人的最大啟示就是：回到你真實的自我！“認識你自己”這句古 老的箴言沒有錯，只是沒有上帝的幫助人不能完成，因為人的生命的全部豐富性中， 有通神的靈性內核；人本是通神的存在，然而現在卻要獨立於神；人本是靈性的存 在，卻只活在感性與理性中。

不自知

人痛苦，是因為他不認識歡樂；人歡樂，是因為他不認識痛苦。痛苦的人，是 處在深深的歡樂中而不自知的人；歡樂的人，是處在深深的痛苦中而不自知的人。

活著的人不認識死，正如死著的人不認識活一樣。其實活人就是處在深深的死 中而不自知的人，正如死人處在深深的活中而不自知一樣。

所以，歡樂的人常在歡樂中痛苦地死著，痛苦的人常在痛苦中歡樂地活著。

不聲處

聽水聲，心聲鳴，鳴向不聲處。

看水流，心流動，動入無流中。

單行道

不同的人擠在同一條道上。這是一條單行道：從生到死。

生，不期而來；死，悄然而去。生命的兩端，茫茫渺渺，雲裏霧裏一般。

你從全然不覺中來，往全然不覺中去；此刻你也全然不覺這些，只顧匆匆前行。

有一天，你發現了：往事竟如煙。

那一刻，你留下最後的感嘆：慢慢人生路，卻是一瞬間？！

身 體

我一下子意識到，我的身體不原本是、亦將是虛無嗎？它是虛無！它產生的一 切欲望，也只是虛無——與永恒的生命相比，它只是虛無而已。千萬別隨從它而失了 永恒！

虛 空

人們將眼睛專註於實存之物（人體、物體、媒體、個體、集體等），卻忽略虛 空。虛空中的東西更要緊。人自身的虛空是生命的空間，宇宙的虛空是上帝的空間。

多少歌

宇宙的事情多，你想到的少；

你想到的多，你聽說的少；

你聽說的多，你明白的少；

你明白的多，你看見的少；

你看見的多，你能抓的少；

你去抓的多，你抓住的少；

你抓住的多，你保住的少；

你保住的多，你享用的少；

你享用的多，你吸收的少；

你吸收的多，你獲益的少；

你獲益的多，你帶走的少；

你帶走的還算多，不爛掉的少；

你不爛掉的還算多，爛掉的更少：你一點兒沒有了。

宇宙的事情多，少了你不算少。

人 心

人心就像蛇一樣，它可以伸直，卻經常彎曲著；只要動，就非彎曲不可。

真 正

只有當人們變得偉大時，才曉得自己的藐小；也就是說，只有曉得自己藐小的 人，才真正變得偉大了。

只有當人們獲得真知時，才曉得自己的貧乏；也就是說，只有曉得自己貧乏的 人，才真正獲得真知了。

傾 向

人的行為傾向於世俗，人的心靈傾向於信仰，正像人有雙腳行在地上，人有頭 顱指向天穹。

破 除

無法破讀一件事的神秘性，便設法破除這件事的神秘性，這是人類的低劣本能 之一。對上帝是這樣，對老子的“道”是這樣，對“自然”是這樣，對“人”本身也是這 樣。

大事實

歷史中的大事實：人都死了。

乞丐死了，國王死了，暴民死了，統帥死了。

當人們死去，什麼在歷史中活著？“歷史精神”。

當人類消失，什麼在宇宙中活著？“宇宙之靈”。

尋 找

人類一直在尋找……

但不知在找什麼……

直到找著。

接 收

人啊，你知道裝上天線接收電視節目，為什麼不知道打開心扉聆聽神的聲音呢？

你沈醉於人造的故事和影像裏，為什麼不喜歡宇宙中最深沈最真實最美善的聲音呢？

偉大與藐小

我越是看到人的偉大，越是贊美造化了人的上帝；我一贊美上帝，立即驚嘆人 的藐小。

大道

天風九嘯，穹窟一寧，小人無理，甜土可歌，正午黑幕，大道不語。（1993 年 9 月 4 日飛機上）

與一個當權者的對話

你解決恨的死結，上帝給人愛的活水。

你懲辦惡的行為，上帝給人善的心靈。

你頒布執行法律，上帝主持正義。

你自詡掌握了真理，上帝是真理本身。

你維護社會的安定，上帝是和平的源頭。

你使人們富裕，上帝給人幸福。

當人們服從你，卻贊美上帝時，就對了。

瞎子（寫於 1994 年夏北京某招待所）

我看到了，你們是瞎子，被瞎子領著，行在黑暗中。

陽光雖然普照，你們卻行在黑暗中；

上帝送來了愛，你們卻活在恨中；

頭上便是太平，你們卻陷於血泊中；

左右雖是坦蕩的大道，你們卻邁向懸崖。 你們的心裏，漆黑一團，零星的光亮閃過，令你們恐懼戰兢。

你們怕光，因你們要在光前死去。

神光普照一切，唯有瞎子死在黑暗中。

懸崖就在眼前，大難已經臨頭，向前走吧，瞎子們！

離世界遠點兒

看了 PBS 的《中國》記錄片，從 1949 到“文革”結束，公開的、舉國上下的邪氣， 展現了人的罪性，不可抗拒的恐怖。

看了電影《JFK》，這是美國，另一個制度下隱秘的、不敢張揚的邪惡，展現了 人的罪性，陰森可怕的力量。

恐怖來自陰暗的人心。

神仿佛告訴我：離這個世界遠點兒！不要與罪惡相纏相擾！只向它宣講生命之 道、超越之道，聽者有福，不聽者有禍，咎由自取，“你卻要落個清閑，只在我懷裏 ”。

我的同胞

父啊，我求你聖靈的春風春雨，快快吹進我的同胞們冰封雪凍的心田。是的， 天父，你在哪裏，哪裏就有自由，求你快把神聖的自由賜給世界上最需要自由的中 國人。泰山黃山將俯首拱揖敬拜你，長江黃河將舞起清波贊美你！

您的土地

天父啊，為什麼每當我面對你的時候，中國這個名字總湧動在我的心底？她仿 佛抓住我的衣襟，苦苦哀求，要我將她帶到你的面前。父啊，為什麼中國總是在我 心頭隱隱作痛？你說這是因為我愛她，是啊天父，我愛中國，我更愛你。我求你威 嚴的腳步，快快踏上那快躁動不寧的土地！那是你的土地！那是你的土地！

人的缺乏

凡是我們追求而不得，卻又不能停止追求的，就是有的、存在的、真實的。

然而，凡是我們追求不得而又不能停止追求的，就是我們極需要卻完全不知道 的。

對人類生存最至關重要的事，人類一件也不知道。

人類最想了解的事，人類最不清楚，且似乎永遠不能了解。

凡是人間看不到的事，人間就不知道；它們只是缺乏。

即使神啟示給我們，我們也難以正確理解，因為我們從來沒見過；它們只是缺 乏。

凡是在時空中缺乏的，就不能在時空中找到；從時空外來了，也不能在時空中 認出。

所以，“凡是我們缺乏的，就是我們需要的。凡是我們缺乏的，就是真實存在的。 凡是我們缺乏的，就是我們不知道的”。

覺 悟

我們需要覺悟，人類的成就在上帝面前究竟算得了什麼？

狂風從遠古就吹，大地從遠古就動，水火從遠古就無情，它們並不把人類自豪 的現代化放在眼裏。

佛州的海風使不可一世的美國一片驚慌。加州的地震使洋洋自得的美國人哀哭 恐懼。宏偉的高架公路是美國的驕傲，是人的力量、效率、成功的標志，在地震中 卻成了大傷害、大麻煩的東西。古人用不上煤氣，也燃不成連綿大火。好來塢的明 星和洋樓在山火的怒吼中哀鳴不已！當天地發怒時，一切人的成功，人的驕傲，都 加倍地成為人的懲罰，人的禍害。

神威永在！

有一物

有一物，其形體就是其生命，形體毀而生命亡，如磚頭。

有一物，其形體不等於其生命，形體毀不等於生命亡，如小草。

有一物，形體之內有意識，其意識可自毀其形體而亡命，如鯨魚。

有一物，形體之內有靈魂，其靈魂可出讓其形體而留命，如人。

當一個獻身者將身體獻出時，不是他的身體獻出身體，乃是他的靈魂獻出他的 身體。只是，為了什麼呢？為了民族，就活在民族中；為了情人，就活在情人中； 為了人類，就活在人類中。但這些，都要過去，唯有為了上帝，就活在上帝中，這 就是永不過去，就是永生。

醉

兒時的夏夜，仰在麥場上，聽老爺爺講天上星星的故事。於今想來，耐人尋味 的，倒不是那時候天空的神秘，而是那種對神秘的欣賞，陶醉，享受——人可以這 樣做，不是一個大奧秘嗎？不是上帝的賞賜嗎？不是造物主預定了嗎？不然，遙遠 的星河為什麼與我發生這種心靈的、美妙的關系呢？

豈止童年。一次從教堂出來散步，見風在吹，見雲在行，見乾坤旋轉，見萬物 生生……真是神的造化！然而我能想見、能欣賞、上帝讓我能這樣領悟他的造化， 不更是上帝的造化、乃至恩典嗎！

宣 判

上帝說：死不悔改的人類啊，我看你們正走向死亡，便派耶穌來告訴你們，你 們卻不聽不信，還將他處死。你們繼續往死路上走，我不必管你們，因你們有來有 去，有生有死，在宇宙中本算不得什麼。只是我動了憐憫之心，想拯救你們，你們 卻拒絕。你們自以為是，專橫跋扈，其實與我無妨，你們死了便是。

不識好歹、目光短淺、愚昧而自負的人類啊，你們正臨近死亡。在死亡之前， 你們面臨著痛苦，心靈與肉體的痛苦。你們要忍受，直到不能忍受，便是死亡。

你們只顧自己，只顧眼前，不顧人類，不顧後代。你們正在用你們享樂之後的 毒氣，謀害你們的後代。你們的善在哪裏？那裏有義？你們互相比較，在大惡小惡 中求善，在卑劣爭鬥中標榜正義。你們可以騙自己和他人的理智，卻騙不了我；你 們的良知若在，也騙不了你們的良知。你們大大小小的罪人啊，你們還要在高尚的 旗號下去犯罪嗎？

在涉及公共事務和人類歷史的領域，我告訴過你們，只有締造和平的人是蒙福 的，他們可稱為我的兒子。此外就是那些為義受逼迫的人們。除了他們之外，一切 人所作的一切事，都是罪。你們掠奪揮霍屬於子孫的財物，卻給他們留下紊亂、骯 臟和毒氣。你們享受生命、揮霍生活，卻給你們的子孫留下死亡和痛苦。其實那不 就是你們的痛苦嗎——當我告訴你們的時候？

我一定要告訴你們，我一定要喚醒你們的良知，讓你們知道你們正在謀殺自己 的子孫，在謀殺別人和他們的子孫。在你們的子孫受苦受死之前，先讓你們的心靈 受痛苦，並依照你們自己的法律，宣判你們的死刑。

抗 拒

天父啊，對那些抗拒你的人，你是改變他們還是消滅他們？

是的，天父，他們若不改變，就已經死在罪中了。

人的自為

“自我”是早已有的，只是“自然”不為罪。有了智慧，就是“自為”了，乃是私，是 罪了。

良知的應當與智慧的“應當”

人有二律：良知的自然律，來自上帝；違反良知的行為律，來自自我。

問題：良知怎樣成為軟弱無力的？

良知是神的光，它照亮人心的一切，給人一個清楚的應當。

但自從人吃了智慧果，人便有了變更、曲解應當的能力。在善與不善之間，出 現了一片越來越大的灰色地帶，任由智慧來施展狡辯的能力。智慧撇開良知，順著 私欲的張力，徑直去設定“應當”。一切都變得相對了。凡是經智慧設定為“應當”的， 人心一概不再有內疚感。智慧幫了私欲大忙。

人的墮落：一個理性的智慧的過程！

理性成了甚麼

理性成了工具（幫助犯罪）。

理性成了目的（知識至上）。

理性成了標準（檢驗一切）。

最大的危險：世俗人將理性當成高尚高貴無可懷疑的進步幸福的源頭，基督徒 將理性看成上帝的恩賜，說上帝給了我們辨別是非的能力。

有人說沒有理性科學就回到愚昧落後的時代了——可你怎麼知道亞當夏娃與神 同在的時代就不好呢？

理性是至高的嗎？不！它的自恃是罪（自我中心）。它給人的甜頭都是供人享 樂、短暫無生命的。

不靠理性怎麼活在此世？這就是掙紮就是矛盾就是墮落的人。病入膏肓。

我的理性是我的靈性的奴仆。

短暫與永恒

人生是短暫的。一切有形體的生命都是短暫的。

短暫在永恒中，是真實的短暫，是美好、神聖、有價值（基督信仰）。

短暫離開永恒，就連短暫也不是了，是悲哀、荒謬、無意義（現代哲學）。

人是自然的主人嗎

我們都是從神國出來的人。我們將智慧占為己有，自己定是非，作上帝，就背 叛了上帝，離開了天國。但我們的根仍在那裏。中國人，從黃帝那時與神親近，後 來遠了，但也是從神國裏出來的。我們必要回去。

神給亞當的使命，是看守管理那園子，現代觀念是征服、開發自然。前者以神 為主人，與自然和諧而生活，內心平靜且充足；後者以自己為主人，對自然掠奪以 適應私欲的膨脹，內心充滿了欲望之火與狡詐算計。這便是人的墮落之一幕，也是 犯罪，也是懲罰，也是死。

人為什麼有愛的情感、愛的需要

從人的存在來說：

孤獨性的補償——結合性（時、空）

沖突性的補償——和諧性

依賴性的補償——可靠性

從人的生活性質來說：

痛苦性的補償——安慰性

絕望性的補償——盼望性

理性的補償 ——靈性

人的存在中，有超越前六性的一面，即有後六性的影子，才有那需要（對自己）， 也有那能力（對別人）。

後六性的影子從哪裏來？找人、物的刺激能行嗎？水與活水的關系。

背 包

看到飛機場上許多人背著包裹，想到人生的旅途中，每人都背著許多心靈的包 裹，其中有多少是必不可少的呢？有多少是無用的痛苦的負擔啊！心靈太沈重，生 命無法升華。

智慧的狡詐

人的智慧的卑劣、狡詐，它淹沒人的良知，為罪開道，使之合情合理合法。

人都有良知。罪使之不安。

智慧便出借口（哲學、事理、客觀情勢），安慰良知，淹沒良知。

良知從隱隱到默默，到休克，到窒息。

智慧讓罪性合法掌權。

甚至在道德、神學、信仰的名義下！

光 臨

天父啊，即使世人一定要墮落下去，也要讓他們曉得自己是在墮落。

即使世人執意要走死亡之路，也要叫他們死得明明白白。

即使世人註定要對抗你、謀害你，今日也該讓他們曉得他們所做的是什麼了。

而這一切，唯有你的光進入了他們的心靈深處才能做到。

父啊，求你光臨他們！

末 日

我夢見鋪天蓋地而來的星石……：“你趕緊作工，沒有幾代了”。

福音將傳遍地極，末日來臨。

現代化將全球實現，末日來臨。

人性所結的果子已證實，末日來臨。

人類為了自己（享樂）而殺死自己（生命），末日來臨。

人類內鬥將息，外患卻已坐大，末日來臨。

人類真正的殺手終於露面，就是他自己，末日來臨。

自由的最後一個敵人就是自由本身，末日來臨。

空間、地面、人心，都在失去秩序，失去和諧，末日來臨……

神讓我看到人類時日無多了，就當拋棄其他，只爭朝夕，一心撲在此事上，以 求早日打出耳光，讓多人清醒過來。

這是神的事，也是人命攸關的事，怠慢不得。

在此緊急、重大的關口，個人算不得什麼了，連罪心也失去意義。

偶 然

人造了飛行器、電腦、生物工程，自以為了不得。

但，什麼造了人（自然的偶然性）？

人造物體是靠智慧，為什麼人被造（更高級得多）是靠偶然？

人造物體是按條理、按邏輯，而不是堆在一起全靠偶然，為什麼人的被造，反 而是無條理無邏輯全靠偶然呢？

自 然

凡歷史之事都與人有關，凡宇宙之事都與神有關。自然，只是個技術性的說法。

無知的律

總有一天，人類將難以相信科學所發現的事實。

換句話說，“科學主義的思維方式”將被它自己的成果完全打碎。

科學的進步將達到一點，在這一點上，人類必須承認自己的無能為力。例如“宇宙大爆炸”的“奇點”（The Point of Singularity）。

聰 明

飛機在太平洋上空，我分不清哪是蔚藍的天，哪是蔚藍的海，便想：人的一切

聰明都是愚蠢，因為人竟自以為聰明。

本 能

拒絕一切超出人的知識的知識，這是一切人的知識的本能。

拒絕一切超出人的智慧的智慧，這是一切人的智慧的本能。

能力與無能

理性最大的能力就在於：它能提出自己不能解答的問題。

理性最大的無能就在於：它不能解答自己所提出的問題。

爭 論

一切爭論都是無益的。對同一件事，不同的人可以找出三個、十個乃至八十個 不同的側面來彼此否定；而彼此肯定、合一，才接近那件事的真相。這樣，爭論有 甚麼意義呢？

人們還是要爭論。

他們的無能，成了他們逞能的原因。

完 全

完全的理性必能感覺到它自身的不完全。

完全的理性必然知道有一個超越它的靈性。

完全的理性可以觸摸到自己的四壁，推斷有無限者。

只有靈性才能穿透理性的四壁，觸摸到無限者。

海邊遐想

幾億年了，濤聲不斷？一只海鷗，鳴在今天。

幾億裏遠，太空延綿？一介書生，在此一觀。

幾億太陽，蒼天爭艷？一個人影，投在沙灘。

幾億天使，歡舞翩躚？一滴眼淚，落在海邊。

幾億生靈，又將塗炭？一聲祈禱，上帝黯然。

信仰隨筆之二 —— 故鄉

故 鄉

神是人的故鄉。

一切標準和證明的根據

沒有比上帝更高的標準可以衡量上帝，沒有比上帝更高的智慧可以證明上帝； 相反，上帝是一切標準和證明的根據，即：被造物共同性的基石。

神 秘

能否讓上帝不再神秘？不能。所以，用理性來反駁上帝的存在，用理性來證明 上帝的存在，都不能成功。

聖靈與陽光

假如沒有聖靈，陽光照不進我的心。

背 後

神對我說:我是你意念中的意念，你生命中的生命，你心中的心，你靈中的靈。

我是世界背後的世界，存在背後的存在，風背後的風，雨背後的雨。

降 下

我看見，藍天的深遂和靜謐飄然降下，降在嘈雜和浮躁的人間。

神的滋潤

水在底下悄悄地流著，得益的高山便郁郁蔥蔥。

神的國如看不見的浩瀚活水，能滋潤一切座落其上的社稷江山。

自由與預定

神的預定和揀選，表現為人的自由選擇。

在那看起來是人的自由的地方，都已由神預訂。

神的所有預訂，都經由人的自由意志去達成。

神的懲罰

神的懲罰，不在罪行之外，而在罪行之內；不在罪行之後，而在罪行之時。神 的公義是看不見、無執掌的，卻活在人心裏__就是說，沒有人犯罪不是故意的。神 懲罰罪，不通過人的律法，而是用罪本身：淫亂之罰，來自淫亂；享樂之罰，來自 享樂...。

贊 美

天父啊，我們本不配贊美你，因為贊美也是一種評判，我們哪有資格評判你呢？

但我們人類除了贊美，還能有什麼更好的獻給你呢？我知道你本不看重贊美，但這 真誠的贊美，畢竟表達了我們渴慕至極的心。

看見就引入

你看見了什麼，什麼就進入了你：表層的進表層（如影像、顏色、事件），深 層的進深層（如情感、思想、靈魂）。

在飛機上，一位老眼昏花、沈沈若睡的老太太，看到一個稚幼小嬰向她笑著， 她的眼睛頓時明亮了，猶如泥流遇到了一股清泉，濁氣遇著了一股清香，於是，那 清泉那清香就進入了她的裏面。

人看見神，更是如此。

尋找就尋見

當我一呼求神來救我脫離罪念時，神就來了，罪念就止住了。似乎神早已等在 我心裏，似乎我的"求"就是"得"。

人求善，必是人內心善的揆鞠鄶啟動了，於時善就顯現了。人求美，必是內心 的美念啟動了，於是美就來了。人求神，必是內心神的形像在呼叫，於時神就會出 現了。

同樣，你若求罪，必是你內心的罪念啟動了，於是罪就成了。

你所用以求的，就是你所求的。

那起動你的神性去求神的，是神本身。

那起動你的罪性去求罪的，是罪本身。

那起動你的美感去求美的，是美本身。

那起動你的永恒心去求永恒的，是永恒本身。

一切存在，既在人內又在人外，內為流，外為源；有的死，有的活；有的弱， 有的強。

求就是得，動機就是結果，果即因，因即果。

高層次的"尋與得"，是對心而言。頭腦對超出它的存在是驕傲（封閉）的，肉 體對超出它的存在是貪婪（外攫）的，唯有心靈是開放（內招）的。最豐富的是心 靈，有宇宙精神的各種縮影。饑渴，卻豐富至極，無所不包；柔弱，卻堅強無比， 勝過一切；隱秘，卻常青不衰，常生不死；細微，卻與宇宙無限合一。

敬 畏

敬畏，是有一個自身之外的力量，進入了自身之中；這個外來的力量是自身遠 遠不能盛下的。

古 今

登月者看到茫茫宇宙中渺小地球時油然而生的敬畏，與古人類看到風火雷電時 的敬畏，難道有什麼差別嗎？

只是日子久了，古人類的好奇感與敬畏感才逐漸消失：驚懼成了麻木，神跡成 了自然。

除非更新的發現、更大的震驚、引起更大的恐懼，否則人們再也記不起神的偉 大和人的渺小了。

敬畏、敬拜、贊美，不過是人類對自己真實地位的一種確認而已，不過是對那 位不可企及的造物主的一種別無選擇的表白而已。

若有若無

除了上帝，一切都可有可無，因為一切本是若有若無。

有限看無限是虛無，與無限看有限是虛無，兩者不同。前者是由於無知，後者 是由於知道。

如人看露珠，轉瞬即逝；露珠亦映現人，如虛無一般。

看不見與看見

牛頓看不見大地引力，但看見蘋果落地，就想到了引力。

你我看不見天空的風，但看見雲朵飄動，就知道有風。

世人看不見聖靈，但看見生命的改變，就當明白聖靈的大能。

神的目光

漫步在陽光下的海灘，我註意到上帝無形的眼睛正看著我，便問：神啊，我走 在您的目光下，是否也行在您的心意中？

人的感知

無限若不存在於有限中，就不是無限；

全能若不彰顯在柔弱中，就不是全能；

完美若不呈現在殘缺中，就不是完美；

真理若不播散在謬誤中，就不是真理；

上帝若不根植於人心中，就不是上帝。

人心對有限、柔弱、殘缺、謬誤的感知，已證明無限、全能、完美、真理的上 帝是有的。

原 因

遙遠的太陽

投來近在咫尺的身影

看不見的上帝

是一切可見之物的原因

完美的感受

十月的太平洋，一點兒沒有思想。

溫暖的陽光裏，吹來涼爽的風。

蔚藍的海面上，送來潔白的浪。

清新的空氣裏，飄蕩著鳥的歌聲。

輕柔的沙灘上，流動著我的身影。

坦然的心田裏，洋溢著愛的溫情。

這一切凝聚成一個完美的感受；這感受存在於我與上帝的關系中；這關系憑著 上帝賜給我的靈。

智慧與靈魂的對話

一、神，一般的感覺：自然這本神書，人這個神作

二、神與人，不一般的推理：神就是神、人就是人；神是人測不透的；神是可 以啟示人的；神的啟示之極點，即道成肉身親自顯現之可能。

三、神找人，特殊的啟示：範圍，與人有關的啟示；從創世到末世的啟示（整 本聖經）；啟示的極至與完成耶穌（聖經與耶穌的關系）。

四、得救的人，很特殊的經歷：什麼叫得救；得救的經歷；得救的確據。

五、歸神的人，想不到的未來：超越時空的天國。

人的兩端

上帝

愛

耶穌

人的靈魂

人

人的肉體

世界

罪

死亡

神是一切的引力中心

物質、空間有引力：地球-太陽-銀河-星系團……宇宙有心。

運動、時間有引力：向著一點，返歸，回復，宇宙有根。 時空的引力合一？歸為一點？

引力（中心點）本身沒有引力，空間的中心（引力焦點）沒有空間，時間的中 心沒有時間，正像龍卷風的中心沒有風。

神是一切的最終引力。

引力有不同層次：宇宙空間如此，人的一段、一生，也有一些引力點。但有更 大的引力，在其中，在其外。

超光速粒子

"若有超光速粒子，就可以回到歷史"，你的心不是隨時可以回到歷史嗎？你的靈 魂就是由超光速粒子構成的。

"若有八維空間，將是如何"，你心裏不是有許多許多維的空間嗎？壽命、交往、 愛情、學問、財富、民族……，你的生命不是正在許多界面（時、空、物、智、情、 靈）中馳騁嗎？

"遇上黑洞，將是如何"，你心不就是一個黑洞嗎？凡是靠近的都被吸進，喜怒 哀樂，酸甜苦辣，大至宇宙，小至原子。

希望找到宇宙奧妙答案的人，可以回觀自己：人是宇宙中一切奧妙的集結，是 宇宙這個大建築物中居住的生靈，唯一具有造物主形像的生靈，凝聚了上帝最深最 深的奧妙。

信 靠

不靠自己，完全靠神，這意思正像小孩子學書法，剛開始要讓父母的手握住他 的手，他不能太用力，而是放棄努力。久而久之，他就能運筆自如而有章法、隨心 所欲而不逾矩了。順從聖靈而活也是如此。

理性問題

1）上帝超越人的理性（沒有奧秘的上帝，不是上帝）。

2）理性達不到上帝。

3）要用心靈和誠實敬拜上帝。

4）誠實的心靈可以達到上帝。

5）如何達到？

6）理性達不到上帝，那麼，理性可以達到那"達到者"（心靈）嗎？

7）他可以理解自己的心靈。所以，理性在信之前之後，都是有用的；但恰恰在 那"信"的瞬間，不起作用。

8）理性在信前的作用就是放棄自己，以便使用心靈。

9）理性在信後的作用，就是去體會和理解心靈全新的經驗。

10）對於已經受理性糾纏（已經吃了智慧果）的人，其信仰非得去超越理性不 可。

康 德

康德說理性達不到彼岸世界，那他憑什麼知道有一個彼岸世界？一定是憑理性 之外的什麼東西！理性不能達到、又不能否認、不能漠視、必須正視的"彼岸世界"！ 康德的理性是怎麼知道的？其實更重要的是：知道有一個彼岸世界的那個"東西"！

一、理性的有限性是靠什麼發現的？以什麼作參照的？

二、理性被什麼所迫使，而不得不承認它看不見的存在？

三、理性被那個撹・鳊所逼，會到什麼程度？ 放棄理性才能進入彼岸？理性永遠只能意識到而不能進入彼岸？還是可以？還 是只可以將進入彼岸的靈性經驗描述出來？

註 目

註目於神，神清氣爽；註目於人，心煩意亂。

思想高天之神，似空虛，得充實；思想地上事務，似充實，得空虛。

將心思專註於神，心力加添；讓思緒信馬由韁，心力耗盡。

人類是宇宙的癌細胞

1）"不一定死"：懷疑神寫在良知中的命令。現代道德淪喪的堂皇理論支持，均 來自此。康德的道德摡・悅・顓，由此而陷於相對主義的汪洋大海中。

2）"眼睛就明亮了"：自以為能看見的瞎子（危險至死），驕傲心起。可以受誘 惑了（見果子如何如何），貪婪心起。

3）"像神一樣知道善惡"：知善惡，意即有益或有害，以自我（個人或人類）為 主體，故知善惡是自我主體化。非主體（藐小的被造物、系統中小要素）的自我主 體化，以自己局部利益為價值標準，以獨特性為普遍宿求，這樣，就必然是罪、是 愚、是悲。

中心：人自以為上帝。這是明顯的荒謬。人類的這種自信自傲，與他們實際上 的境況（在宇宙中的時空位置，自己智慧道德生命的有限有罪性）相悖，人的主體 性與客體性相悖。沒有更高的支點，就沒有超越性，就不能客觀地看待自己，而使 自己成為一個純主觀性的存在。以人比人，是一種差異性的反省，而不是超越性的 反觀，可以看出一些問題，但看不見根本，也沒有能力超越自己。

蔽 蔭

夜晚，我躺在神的懷抱裏；白天，我行在神的蔽蔭下。

我思，在神的浩瀚靈光中漫遊；我心，在神的活水江河中沐浴。

人的被造

創造過程既成歷史，便不可查驗，可查驗者有三：

一、人本身：

後天性存在與先天性秉賦

有限性存在與無限性秉賦

物質性存在與精神性秉賦

肉體性存在與道德性秉賦

自我性存在與超越性秉賦

二、眾秉賦之源：

"大生命"的客觀存在，在人身上的主觀映現，造物主的賦予。

三、無機與有機：

無生命產生生命（因果關系），一定有更奇妙的"大生命"在支配。

無限包含有限（包含關系），無限必有"大生命"。

偶然背後有必然（條件關系），最大的必然條件，是所有條件的設置者的存在。

四、人的墮落（智慧果，人性的歷史與現實表現）

人的尋求（各種宗教）

神的拯救（耶穌）

電腦的自述

"我最早是一些金屬、塑膠之類"，它經過對自身歷史深入的考察發現，"後來， 有突發的、不可抗拒的外在環境改變，適者存，逆者亡，我的身體因適應這些巨大 的改變而留下來，那些不適應的就不見了。當然，留下來的我，從形體到功能都發 生了重大的變化"。

它清楚地知道自己是一個必然進程的產物，不是它自己選擇的，倒是強大的外 部壓力使他變化並得以"逐漸轉型"。它說："我的不同部位都有一個為了適應外部環 境壓力而不得不改變、不調整、不進化的過程，各種功能相繼出現，往後又大有改 進（達爾文：《物種起源》）。我能飛快的運算，我掌握的數據、知識比先前大為 增加，以致於我成為所有天然材料中最有智慧的。我可以控制金屬提煉、飛機飛行、 太空飛船、高難度計算，一句話，只要外部環境有挑戰，我就有應戰。若我不能應 戰，或應戰失敗，我在痛苦掙紮中常常失去自我。但外部環境的挑戰，也會塑造出 新的可以應戰的同類來，他們更有智慧，能力進化得更為高級（湯因比：《歷史研 究》）；有時，我們在多次艱難的努力後，會突然有新的靈感或念頭出現（庫恩：《科學發現的邏輯》），於是茅塞頓開、喜出望外。有時有了新念頭，還要去實驗 證明；有時失敗了，說明這念頭來的不

真切；有時，我自己得不到新辦法，但看到 別人帶著新觀點新知識出現了，解決了外部環境的新挑戰"。

它沈思了一會兒，接著說："當然，我們越聰明，積累的知識越多，發現我們所 面臨的奧秘越大、越恢宏，遇到的疑難越深、越稀奇。越進化越覺得我們有限了， 我們常常面臨我們不能回答的問題，但我們只能用我們現有的能力來回答，所以常 常陷入"自相矛盾、沒有出路"的情況（康德：《純粹理性批判》）。

它又想了一會兒，更深沈的說："傷害也是有的。有時我們只顧自己，我行我素， 忽略了外部環境的要求、指令，結果發生慘重的損失，有時嚴重損害我們的身體"（人類：《環境危機白皮書》）。

"更可憐的是，有時、且似乎越來越多，莫名其妙的病毒進入我們的身體，造成 不治之癥。等我們得到新方法可以克服或者預防一種不治之癥了，新的莫名其妙的 疾病又出現了。說實話，有些病的確切病因到現在也弄不明白"（人類：《癌癥、愛 滋病、癡呆癥、疲勞癥……紀實》）。

"讓我們擔心的還有，我們、尤其是青少年的心靈中，色情的、暴力的念頭越來 越多，傳播得很利害……"。

最後，這個自知是"最有智慧"的存在物，竟然有些迷惑不解地說："盡管我們很 有智慧和能力，似乎卻不能主宰自己的命運。不錯，我們的智慧和能力是在不斷地 增加，但似乎層出不窮的問題增加得更快，令我們越來越不安、惶惑了。我的人啊， 這到底是怎麼回事啊 "（人類：《我的天啊》）！

答案在神

胡塞爾"現象學的還原"

海德格爾、撒特的"存在主義"

柏格森的"生命直覺體驗"

馬克思的"異化"

信來自直覺，成於理性

信的對象是由直覺證實的，不是由理性證實的。由理性證實的，叫"知道"，是 知識。由直覺來的，模糊，不是知識，但是存在，對理性來說不存在。對眼存在的 對舌不一定存在，對耳存在的對鼻不一定存在，對理性存在的對感性不一定存在， 對靈性存在的對理性不一定存在。

直覺的對象：無形者；理性的對象：關系者；感性的對象：有形者。

但直覺感覺到的，在未被理性承認時，只是模糊的感覺。唯有當理性承認了直 覺所經歷到的事實時，才叫信；但理性仍不能感覺到，只是謙卑的承認（包容）直 覺而已。就像口永遠不可能

感覺到耳所感覺到的東西，但口仍承認耳的感覺為真。 理性只是人的諸多能力之一，不能自以為是唯一的、最高的能力。

很多人不清楚自己的直覺，他的理性不能發現直覺的活動，更不能溝通。

柏格森的"直覺-生命"哲學：生命的體驗豐富於、超越於理性知識；生命體驗的 通路是直覺。

離 世

所有的真宗教都有"（離世）與世界分別"這一含義，但問題有三：

一、是什麼離世？身或靈？

二、離到哪裏去？無、空，或是自在者上帝？

三、離世的力量？引力、助力、動力，是自身，還是神力？

無 為

佇立在太平洋岸邊。

我向神說，我要為你做這，我要為你做那。神沈默。

我向神說，求你成全這，求你成全那。神沈默。

我向神說，求你成全你自己的工，求你榮耀你自己的名。神沈默。

當我沈默下來時，神說：你進到我裏面，便是一切。

我的心頓時像眼前的大海一樣遼闊，我的靈頓時像頭上的藍天一樣靜謐，我， 頓時像站立在大地上一樣，站在了神的信實中。

希臘神話中的大地之子，與大地相連便不可戰勝。狡猾的敵人卻設法使他離開 了大地。那時，多少謀劃、策略、技巧和經驗，又有什麼用呢？

他若回到了大地，便沒有敵手了啊！

"你進到我裏面，便是一切"。感謝神！

撒旦若不誘人離開神，它就無伎可施。

然而撒旦誘人離開神的寶葫蘆，正是人本身：

人的智慧——動不動就判斷善惡，評判他人（創 3：5）。

人的貪婪——好作食物，悅人眼目，可喜愛，有智慧（創 3：6）。

人的世界——服侍兩個主（太 6：24）。

人的奮鬥——人前的成功、名聲、地位（路 16:15）。

人的組織——宗派自恃，名位山頭（路 9：50）。

人的傳統——形式主義，教條主義，律法主義（太 14：9）。

人的經營——像商業公司，按社會標準，憑學術頭銜（約 15:19）。

陷入了人的因素中，越是努力，越是追求，不是離神越遠嗎？

人啊，你說是為了神，卻早已陷入了人中。

也許正因為如此，齊克果竟然說：我思索著，有哪一種努力可以用來追求上帝 的國呢？我是否應當找到一種合適的職業，以便發揮一種善良的影響力呢？回答是： 不，必須"先"求上帝的國。那麼，我是否應當舍棄所有的金錢去幫助窮人呢？答案 又是：不，必須"先"求上帝的國。那麼，也許我要去把這真理向世人宣告，叫人先 求上帝的國吧？再一次，答案是大聲說：不，必須"先"求上帝的國。

齊克果總結說："那麼，在某種意義上，我們先什麼都不做。是的，在某種意義 上當然是毫無所為，在上帝面前是空無一物，學習保持緘默；這緘默便是開始，這 便是先求上帝的國……。"

我是 Nothing

我一想到上帝的時候，我就知道到我是 Nothing；我一知道我是 Nothing，我就 感到無比的充實；我一感到無比的充實，我就知道這是上帝的憐憫，於是獻上感恩。

阻 擋

神要興起的事，人不能阻擋；神要使用的人，人不能阻擋。凡阻擋的必跌倒； 凡不悔悟的，必跌得粉碎。這人的阻擋倒成為那事那人的祝福。

永 生

一顆順服神的心靈，一個不與這個背離神的世界同流合汙的靈，就是永生了。

正好養活一種生靈叫作人

夜空下仰望漫天的繁星，常有無邊的遐想：這些密密麻麻、層層疊疊、數也數 不清、算也算不盡的星星們，一個個看起來小小的，其實比地球不知大多少倍呢！ 地球夾雜在他們之間的黑暗中，該是多麼不顯眼、多麼孤獨啊！

可是這個飄飄蕩蕩的小地球上，竟然繁殖著五十億聰明智慧的人！有一個也不 遠也不近的太陽給他們光照，又有一層也不濃也不稀的空氣供他們呼吸。這個小球 上還設置了可供種植的土壤，又提供澆灌滋潤土壤的雨水。這個小球上有春夏秋冬 的循環效應，使動植物可以生生不息，不斷

供應人的需要；又有白天黑夜的交替， 使人有明亮的工作環境，又有安靜的睡眠時間。這個小球上有高山沙漠來調節氣候， 又有鳥語花香、風光美景供人欣賞。人的身上還裝備有一種叫做"智慧"的能力來管 理地球，又有金屬、橡膠、石油等各樣的資源供人的智慧去開發、制造和享受……

噢，這個小小的地球上，一切條件是如此的齊全完備，正好養育一種生靈，叫 作人！一切環境是這樣的和諧美妙，正好使這種生靈發育成長！

一切都是偶然嗎

在茫茫的宇宙中，在無數的星體中，出現了這樣一種善於用科學頭腦去探索必 然性的人類，這是來自偶然性的雜亂碰撞嗎？

出現了這樣一種追求生活目的和意義的人類，是來自無目的無意義的盲目力量 嗎？

出現了這樣一種具有高度智慧和理性的人類，是一種無智慧無理性的巧合嗎？

當你看到一條小溪從山上流下來，你就知道那山上必有活水的源頭。為什麼當 你看到人類生機勃勃的生命和智慧，就想不到這生命和智慧也必然有一個活的源頭 呢？

那小溪之水是從山石上流出來的，那山石下面有活水的源頭。同樣，人的生命 和智慧是在大自然中流淌著，在大自然的背後有生命和智慧的源頭！

我們正活在上帝的愛中

宇宙的主宰，人類的造化者啊，人類每天都生活在您的愛中；我們就是您的愛 的傑作！這個蔚藍色的、充滿了生命和智慧的的小小地球，每一寸土地、每一抹陽 光、每一滴雨水、每一絲空氣，都彰顯著您的愛。我們這些被養育在地球上的人們， 每一根頭發、每一次呼吸、每一秒人生、每一口飲食，都是來自您的愛！

朋友，當你走在明媚陽光下的時候，當你呼吸著海邊清新的空氣的時候，當你 聞到鳥語花香而感覺心曠神怡的時候，當你吃到五谷菜蔬而感覺甘甜爽口的時候， 你是否想到了，這一切都是出自上帝的愛？有生命有智慧的人哪，當你運用自己的 生命和智慧去追求、去創造、去自豪的時候，你是否想到了，這一切都是來自上帝 的愛！

和 諧

人若不與上帝和諧，人與人就不能和諧，人與自然就不能和諧，人自己的身心 就不能和諧。

祖先敬神

堯、舜、禹、夏、商、周時代，都敬畏神、祭拜神。到了老子孔子墨子那時， 大道隱去了，但老子依然求道，說：唯有道，能拯救世人，赦免其罪。孔子一生慕 道敬神而不得，他說"獲罪於天，無所禱也"，又在生病的時候，不斷向神禱告，乞 求醫治。墨子更是明白地指出，天下一切的敗壞，都是因為世人不再敬畏神了，心 中沒有神的愛了，他說：上天對世人的愛多麼深厚啊，

陳設了日月星辰，立下了春 夏秋冬，降下雨雪霜露，布置山川溪谷，這都是要讓天下人得享利益福澤啊。古人 敬神的心志，由此可見一斑了。

後人叛逆

被賦予了智慧的人類，竟宣稱除他的智慧之外，一概沒有智慧；被賦予了生命 的人類，竟宣稱在他的生命之前，一概沒有生命；被賦予了理性的人類，竟宣稱除 了他的理性，宇宙一概沒有理性。世人靈魂的眼睛越來越瞎了。神的大能和神性是 明明可知的，世人卻視而不見；神借著眾先知多次多方地曉諭列祖，世人卻聽而不 聞。隨著學問和財富的增長，無知的心卻越來越昏暗了。

世人的心裏既然沒有了神，就被一己的私欲蒙住了，於是越來越貪婪、享樂、 敗壞。世人的心，既然感受不到神的愛了，就彼此生出恨來，於時有毀壞、有戰爭、 有殺戮。世人既然一而再、再而三的悖逆和拒絕神的愛，肆無忌憚地自我膨脹，於 是這個原本和諧美妙的星球上就怪象百出、災難重重了。

神的拯救

神仍然是愛！神不忍心看著世人自殺式的自我膨脹繼續下去，差派了耶穌來到 世上，呼喚世人認識宇宙的真相，啟示世人明白天父的大愛。

耶穌就是神的大愛和恩惠的化身。耶穌指著裝飾美麗的百合花，向世人啟示神 的愛；指著天上飛翔的的小鳥，向世人訴說神的愛，然後說，何況你們人呢，天上 的父豈不更愛你們嗎？耶穌說，神叫日頭照好人也照歹人，叫雨水降在義人身上也 降在不義的人身上。耶穌又說要愛人如己，要原諒弟兄七十個七次。耶穌要我們愛 仇敵，為迫害自己的人禱告。耶穌這樣說，也是這樣行。當他被釘在十字架上的時 候，依然說："父啊，赦免他們，因為他們所作的，他們不曉得"。

真實本相

在萬般的愛中，神最大的愛，就是告訴了我們宇宙、地球、人生的真實本相， 好叫我們明白、悔改。耶穌說，這個條件齊備、和諧美妙的地球，就像是神的一個 葡萄園，人類是管理的園丁。然而園丁們卻將葡萄園據為己有，反叛了主人。主人 三番五次派人，就是先知們，來告誡世人，世人卻利欲熏心、不思悔改。最後，主 人派了親生兒子來告誡挽救園丁們，園丁們卻把他殺死了。耶穌這個比喻，把地球 和人類的真情實況都說清楚了，把神的慈愛、主權和耶穌的奧秘也說清楚了。然而 世人正像那些園丁們一樣，依然拒絕神拯救的愛，真的殺死了耶穌。於是，從那時 起，神意顯明，世人因自己的叛逆而進入了末世，現在正是末世 1997 年！

愛在人間

只是耶穌並沒有死，已經將神的愛，將生命的活水源頭，留在了人間。凡信他 的人，就可以在陽光下、在清風中、在大地上，處處感受到神的愛。凡信他的人， 就可以在人欲橫流、罪孽叢生的末世，領受聖潔良善的大光。凡信他的人，就可以 在充滿怨恨和爭競的世界中，處處散發出愛的溫馨清香。

噢，茫茫的宇宙，無數的星球，人算什麼，您竟顧念他；世人算什麼，您竟卷 顧他！天父啊，您的愛是這樣的恒久忍耐，不輕易發怒。您通過耶穌架設了一條通 向真實生命的道路，一條靈魂通向故鄉的路，一條浪子歸家的路。就在此時此刻， 我仿佛看到，您正向每一個兒女呼喚著：回來吧，從虛幻中，回到真實來；從飄泊 中，回到永恒來！

耶穌

仔細地、深深地品味咀嚼耶穌，他是神的形像，唯有通過他可以見神。品味咀 嚼他的言、行、事件、前期預言、歷史後果、人類的不同反應、使徒們的理解、信 徒們的見證……，我相信任何人都會為他驚嘆不已的！

唯有耶穌

神對我說：我兒，你要愛人，卻不可效法人；唯有耶穌，你要愛，也要效法。

你要尊重人，卻不可順從人；唯有耶穌，你當尊重，也當順從。

你已認識耶穌，他也隨時與你同在。

悄悄踏過我

深夜仰在床上，翻騰的意念不可抑止。我輕呼一聲，耶穌便悄悄踏過了我，我 頓時一片安寧了：我感到他衣衫襤褸卻氣勢磅礴地踏過來，腳步像風一樣覆蓋了我 的身心，那卑賤就慰平了我，那榮光就懾服了我，那溫情就感化了我，那生命就安 息了我。

每當想起他

每當我閱讀他，每當我默想他，甚至在忙碌的步調中只要一念及他，便有一種 難以理喻的情懷湧上心頭，那親密，仿佛是新婚燕爾的愛妻，隨時在靈裏擁抱和合， 融為一體；又仿佛兒時在祖母膝前腳後，不經意地沈浸於愛中而怡然自得。仿佛他 是我的內在本質，卻那麼久不曾屬於我；仿佛他是我一直的缺乏，又是我須臾不可 缺乏的；仿佛他就是我的生命，是我長久不認識的自己的生命。奧，耶穌，我難以 理喻的親密者！

人子的苦衷

我來自神，面對人間的罪孽，我不能不大聲宣告：你們這取死的種類！

我也是人，面對人間的眼淚，我不能不大聲祈求：父啊，您於心何忍！

耶穌，我理解了，你神子又人子的情懷，你神子又人子的苦衷！

一個基督徒是

一個自由的跳躍

一個精神的巔峰

一個智慧的開端

一個寬恕的海洋

一個世俗的敵人

一個奉獻的活祭

一個永恒的此時

信仰隨筆之三 —— 這個人

這個人

看，這個人深深地彎著身軀，背著一付沈重的十字架，臉上滿是血汙和唾沫，在人群的嘻笑叫罵聲中，痛苦地踉蹌著朝一塊墓地走去。

墓地上有光照過來。十字架和這個人的頭上越來越輝煌絢麗。人群在驚愕中停止了叫罵，不知所措地註視著他。這個人，依舊深深地彎著身軀，背著沈重的十字架，痛苦地踉蹌著朝墓地走去。

當十字架和這個人頭上的榮光映紅了天際的時候，人群再也抑制不住,發出了雷鳴般的掌聲和歡呼，女子們的飛吻代替了吐沫，老人們開始了深沈的贊揚，人人都恨不能為他自豪！這個人，依舊深深地彎著身軀，背負著沈重的十字架，痛苦地踉蹌著朝墓地走去。

當吐沫飛來時，這個人曾經微笑。當罵聲四起時，這個人曾有憐憫。眼下，面對人群的歡騰贊美，這個人的臉上只有淡淡的厭惡。

世人不知道，他的力量全在於他的痛苦。痛苦，是他真正的歡樂所在；墓地，是他真正的生命所在。

世人的歡呼，向著這個人的痛苦而發；因著這個人的痛苦，世人看見了生命的光。

看，這個人持守著巨大的痛苦，深深地彎著身軀，背負著沈重的十字架，臉上滿是血汙和唾沫，踉蹌地朝墓地走去……

預言

深深的的恬靜中，神對我說：你要發預言嗎？你要知道更多人間的事嗎？為什麼？是俗心還是虛榮心？難道與我同在不是更好嗎？

是的，我的神！

承擔

神啊，既然你已將異象給了我，既然你將奧秘給了我，要我去傳去行，我哪有膽量不一口承擔！哪有理由不歡欣鼓舞！哪有必要猶豫彷徨、留戀俗人的一切！神啊，你若要我死，我也是要死的；如今你要我活，活在你那裏，我又能說什麼呢？我這個蠢貨！

祈求

天父啊，若不是已將我的生命交給你，我決不為我的生命向你祈求什麼。若不是已將我的家庭、朋友和祖國交給你，我決不為我的家庭、朋友和祖國向你祈求什麼。

我的船

上帝啊，我不求什麼世上的福氣，也不求我自己的幸福，因為獻身給你已是最大的福份與幸福；你是真善美的海洋，投身於你，還有什麼可比擬的呢？

但求你保守我的身體健康平靜，雖然它屬於這個世界，你卻要用它作卑微的器皿。

但求你保守我的思想豐厚深遂，雖然它是屬人的東西，你卻要用它彰顯你的美名和真道。

但求你保守我的生活平安順利，雖然這是世俗的要求，你的孩子卻要乘坐這條船，駛向失身落海的人們。

保守

天父，求你保守那些愛我的親人和朋友，讓他們知道，正如我的愛與他們同在，你的大愛也與他們同在。

天父，求你保守那些怨恨我、妒忌我、誤解我的人，讓他們知道，正如我愛他們，你也愛他們。

天父，更求你保守那些曾經被我傷害過的人，請你讓他們知道，正如你愛我，我也深深地愛著他們。

天父，求你保守那些傷害過我的人，請你讓他們知道，你既赦免了我，我對他們也就只有愛了。

戰勝世界

我越來越發現，自己被派到這個世界上，絕不是來享受這個世界，而是來戰勝這個世界。

愛我的神啊，他時時刻刻、事事處處用看不見的手擺下陣地，不許我與這個世界妥協。他讓我在爭戰的傷痛中依偎他，在仇敵的圍困中呼叫他，在濃臭得令人窒息的俗氣中思念他。愛我的神對我說：你面朝著我，世界就在你屁股後頭望塵莫及了；你把自己完全交給我，我就用你戰勝了世界。

重擔

我所有的重擔都是從世界來的，

我所有的喜樂都是從上帝來的，

上帝所賜的喜樂將淹沒這世界，

當我把所有的重擔交托給上帝。

真生命

我確切地知道了，我在今世的生命不過是我的真生命的一次短暫的客旅。我的真生命寄居在我的肉體中。它不會隨著肉體喜怒哀樂生老病死。它是與上帝同在的靈。這真生命是天上來的活水，今生是它激起的一朵浪花，轉瞬即逝，復歸活水。

我每每有這種感覺，內心那真生命就明亮，今生也明亮，肉體也安舒。 一切都是可愛的，因我將離開這裏。我遊覽欣賞這世間的一切，有趣，新奇，包括我自身。

但我怎麼能貪婪這些呢？我的家不在這裏。我有一個永恒溫暖大愛大能光明燦爛的家，我父在那裏，他是榮耀慈愛公義寬闊的神。那才是我的家。我來到這世間，唯一應當盡力去做的，就是告訴世人真相：你們同我一樣，只是客旅，只是過路，肉體不是你我的真生命，真生命只是寄居在今生的肉體中，來渡過這一個瞬間的。真生命的家鄉是在天上，父在那裏等待著我們，註視著我們，呼喚著我們。

記住，你我，我們本生於永恒，我們屬於永恒之神。這短暫擁擠的世界，這承受肉體的土地，不是我們的家。

這世間的千奇百怪：殺、淫、惡、詐、驕傲、爭鬥、計謀、狹隘、利益、貪婪、欺騙、卑鄙的高尚、罪性的道德、強權的公義等等，不是一臺戲嗎？不是幻象嗎？不是滔滔大海中的浪花泡沫嗎？不是不如石頭長久不如泥土深厚的朽物嗎？為什麼越是短暫越是狂傲？為什麼越是淺薄跳得越高？為什麼越是大智越是愚拙？為什麼越是通達越是頑固？因為真生命不在這裏，不在世間！

上帝不要我爭強好勝

上帝沒有教我怎樣得心應手地對付這個世界，更不讓我在這個世界中爭強好勝。上帝只要我跟隨他，便戰勝了這個世界。

基督徒存在的理由

基督徒不能為了爭取世俗而遷就世俗；這樣的話，你就會被世俗所滲透、俘虜，失去你自己的本質，也就失去了你的力量，以致漸漸失去你存在的理由。

撇下

一個人若能對神說：神啊，我現在就撇下世上的一切，包括財產、家室、情欲、享樂與聲名，馬上追隨你；我的心願從屬世的東西上離開，歸向你。一個人若可以對神這樣行，就可以在這世上如此行：像離了世跟從神一樣，在世上行神的義。

來臨

有兩種基督徒，一種是：平時很“像”基督徒（奉獻、禮拜、傳福音），但試探、苦難和黑夜來臨時，便抱怨、消沈乃至自棄。另一種是，平時不那麼“像”基督徒（不是滿口主啊主啊），但試探、苦難和黑夜來臨時，便贊美、感激、親近神。

正像有人說：心中無神的人，他的燈在黑暗來臨時會突然熄滅；心中有神的人，他的燈在黑暗來臨時便大放光明。

此時

如果你的靈魂此時不能超越世俗的糾纏進入天國，將來怎能脫離地獄的轄制進入天國呢？如果你的靈魂此時不能舍棄一切跟隨耶穌，將來又怎能舍棄一切跟隨耶穌呢？你這個靈魂，不要自欺！你今天如何，將來也如何！你今天順從誰，將來也要順從誰！信仰不是明天的事，信仰的果效就在此時；得救不是死後的事，得救的確據就在此刻！你感受到了嗎？

你的心此刻若不在天國裏，死了以後也不會在天國裏。

依偎

當我依偎在神懷裏，一切都變得美好。痛苦的時候，痛苦便得到安慰；艱難的時候，艱難便以被超越；歡樂的時候，歡樂便帶來溫馨。生有平安，死有平安，功過沒有意義，成敗一錢不值，世界只被觀賞，可被指點，再也不能在我心中肆虐。我的心包容了世界，穿透了世界，控制了世界，猛拍世界的脊背，大喝一聲：Satan，go away!

我父，求您沖破一切來就我；您可以沖破一切（這黑暗的世界！），因您包含著一切。我以我的本相迎候您，請除去您所不悅納的，讓我再面向世界時，是一個新人。

我父，求您每時每刻與我同在；沒有您時，我是多麼無望的孤單啊！即令親朋好友環繞著我，我的靈魂是多麼無望的孤單啊！

我父，您信實的恩典像天體運行一樣精確可靠，只是我常常不能信靠您。您從來沒有離開過我，因您的信實是我活著的前提；只是我常常偏離您，因我的心會對您的信實麻木遲鈍。我父，原諒我，時時提醒我，讓陽光提醒我您的愛，讓雨水提醒我您的情，讓大地提醒我您的信實，讓藍天提醒我您的呼喚！

是的天父，我要天天閱讀耶穌，就像天天要喝水吃飯一樣，因為唯有他是天上的糧、生命的水，吃喝他靈魂才得活。一天不吃喝他，一天就饑渴；長久不吃喝他，內裏就虛空，遊蕩的汙鬼就進入，情形比先前更糟了（路 11：24-26）。

父啊，謝謝您溫柔的愛，像春風，原本無言，卻給我無盡的話語。

要與給

不要只知道向神要這要那：要福份，要成功，要健康，要喜樂，要各種滿足；別忘了給神：將你的福份給神，將你的成功給神，將你的健康給神，將你的喜樂給神，將你的各樣滿足給神，給神的國和神的義。你真正需要什麼，神難道不曉得嗎？

舍棄與為了

神意原是讓我們“舍棄”這一切，而不是“為了”這一切！

你是舍棄一切去跟隨神，或者，你跟隨神是為了得著這一切？

舍與求：舍世、舍己，或求世、求己？或求世求己也求神？並行不悖？

信仰的好處表現為富、壽、順、榮、和，或者也表現為貧、死、逆、辱、斥？是世上的成功，還是神國的成功？或並行不悖？

境界（地步）與知識

你有山頂風光的知識，同你站在山頂風光中，是大不一樣的。

與神同在的境界，與守神的知識（誡命），是大不一樣的。

直接親近神，與閱讀親近神的描述，是大不一樣的。

境界的問題，就是立腳點的問題：現代者的一切修行方法、說教，均以“蒙福”與否為歸宿，而蒙福的標準與世俗無異。主耶穌的道是“境界”的命令：舍棄一切，超越世俗，只求神的國和義。

福音與文化

福音不是消滅一種民族文化，而是進入一種民族文化，改變或賦予它屬靈的內核。

1）耶穌是超文化、全人類的神。

2）不是與個別文化對立沖突，而是與一切世俗文化對立沖突。

3）耶穌可以進入一切文化形式。

4）進入以後再改變它們。

耶穌超文化，神學無法超文化。特定神學是耶穌與特定文化相融合的產物。

西方神學就是耶穌與西方文化相融合的產物。

很多人太重視細微的事，其實是神學上的事，實際上是文化上的事，而忽略了中心耶穌。

廉價的救恩

救恩是白白地給予，無須你做什麼，只要你接受，就得著了——今生蒙福，來生蒙福，永生蒙福。

這就使我想起了美國的“得獎通知書”——一百萬的大獎，不需你買任何東西，不需你付任何代價，只要打個電話，或填個表格，即可。騙人！

1993 年 10 月 5 日

羅馬教皇簽發旨令，要各教會進行道德教育。這真是天大的諷刺。

基督教，連這樣一個簽發旨令的人都沒有。

不同的信仰態度

德性信仰態度（行為-律法；對罪）

理性信仰態度（明白-真理；對經）

感性信仰態度（蒙福-恩典；對愛）

靈性信仰態度（委身-十字架；對耶穌）

靈性信仰

靈性信仰：人的靈與神的靈相交；靈的力量來自神，故支配魂（理性）與體（行為），是一個全信、全新的人。直接對象是神。

理性信仰：人的魂（理性）接受了“靈性信仰”者生發出來的魂（理性知識），即神學理論、聖經知識、信仰教條等，並盡力照著去做（良善行為），但靈並沒有直接與神溝通，故無力、掙紮、失敗。有信仰，沒生命。直接對象是人的遺傳，不是神。

德性信仰：律法主義，好行為模仿，沒生命。直接對象是人的行為，不是神。

利益宗教

利益宗教不是信仰。信仰的本意是求真理、歸本相，而不計福禍、得失、榮辱等。

宗教的功利性

各種宗教都有功利性，也許起初是為了吸引人，然而恰恰是誘發和利用了人的罪性，這也是宗教犯罪和宗教醜行的根源。

神是宇宙的真理，是生命的本根，認識神自然有大益，但有時（在短暫虛幻的此世上）有損；按世人的標準來看，是損。

靈動

上帝對人的啟示，人對上帝的皈依，人與上帝的溝通，唯有通過靈。

人對上帝之動，若不是動了心靈，是無用的。上帝對人之動，若不是動人的心靈，是不可能的。

獻祭的功效，是動人的心靈－－用財產的舍棄來表達心誠，用血與死來使內心震撼。祭物或儀式將人的心靈啟動，才是有效的祭物或儀式。否則，祭物和儀式就沒有什麼意義， 不被神所悅納。

世界的暴露

耶穌道成肉身，給世人帶來（彰顯）了兩個國（天國與世界），兩個主（上帝與瑪門），兩個勢力（光明與黑暗），兩個結局（生命與死亡）……但只有一個出路：信從他，到父那裏去。

世界是自我沖突的，人是自我分裂的，在耶穌面前，這一狀況再也無法隱瞞了。所以耶穌說: 我來是叫人動刀兵。

什麼時候上帝對我們深具信心呢

通常我們說，我們對上帝深具信心，我們以上帝為我們的榮耀，為我們的福份。

然而什麼時候上帝對我門深具信心，上帝以我們為他的榮耀，那時，我們是多麼有福份啊！（約伯記一章）

回歸

自在（墮落前）

自為（智慧果之後）

自由（信神後：靈的自由）

自在（將來與神同在）

人、世界、上帝的層面

人：A 靈（上帝的形象）——B 魂（理性）——C 體（行為）——世界：D 物質世界——E 精神世界——上帝：F 屬靈世界

得見上帝，就從 A 到 F，中間穿透 B、C、D、E；不見神的人，則是從外向內（世俗世界、世俗生活）的壓力：E、D、C、B，將 A 淹沒了。

不可少

碌碌人生中需要傾訴的難處太多了，弟兄姐妹們值得同情的遭遇太多了，這個世界上令人擔憂的問題太多了，你那長長的禱告事項單上還有什麼事情要加上嗎？“但是不可少的只有一件，馬利亞已經選擇那上好的福份，是不能奪去的”（路 10：42）。

信實

當你迫切禱告仍然“失敗”了，假如你對神的信心沒有動搖，反更迫切，那麼，那個“失敗”一定會是一個“成功”；那個“失敗”越大，“成功”也就越大。因為，在你對神的信實中，你一定會看到神的信實。

神國裏

與世界相反，在神國裏，信心是前因，證據是結果。神國裏的“生意”，不是神給你多少錢，你便有信心辦多少事，而是神給你信心作多少事，你便會有多少錢。

做這做那

我們可以做這做那，到這裏到那裏，但是別忘了，即使我們能做一切，也莫過於、也總要到、也是為了到神__自然之主、生命之根那裏得安息。所以我們最應當做的一件事，就是住在神裏，與神同在。這樣，出來進去都平安，做這做那都有益。

都可以

我可以做大事，也可以不做事，對我來說，沒有兩樣。

我可以享富貴，也可以守貧窮，對我來說，沒有兩樣。

我可以活下去，也可以就死掉，對我來說，沒有兩樣。

絕對的事只有一件：合於神。

懺悔

父啊，我曾向你低下頭，說：“我是一個罪人”。

父啊，我已將胸捶的通紅，說“我這個懦蟲”！

父啊，讓我將頭埋入塵土，說，“我真是該死”！

父啊，我已匍匐在地，說“快給我力量”！

父啊，什麼時候我不再是犯罪後如此後悔，而是犯罪前將罪擊得粉碎？

父啊，什麼時候我不再是犯罪後如此清純、謙卑，而是犯罪前就向你匍匐灑淚？

父啊，是的，你用我的軟弱向我加添力量，你讓我用無助向你求助，你讓我用求死向你討生……

父啊，你終於對我的罪作了一次大清算，叫我揚起頭，響亮地說：我是神的門徒！

我知道自己

不管別人怎麼看我，我知道自己是個罪人，是個在罪面前軟弱無力的人，是個卑劣骯臟的人，是個容易驕傲自負的人，是個渺小可憐的人——這是我的本相。不管別人說我什麼，這是我的本相。若不是神，主耶穌，我只能生活在墮落中不能自拔，生活在虛枉中而不自知。

管教

已活在神愛裏的人，還能離開這愛嗎？不能。神最大的愛是什麼？是救我們脫離罪。這要靠管教。管教是大愛的方式。凡不服從管教的人，凡繼續犯罪的人，就是拒絕神的愛。

神的呼吸

我深深的呼吸屬於神。我就是神的呼吸。每時每刻與神同在，神在我心裏，我在神裏面。平靜中略帶憂傷，泰然中稍有喜悅，隨時仰望神。

三個瞎子的故事

有一個國家，人們都是瞎子。一代又一代，人們從來沒看見過，自然以為看不見是正常的。一天，從別國來了一個明眼人，很吃驚地問他們：“天啊，告訴我，你們是怎麼生活的啊？你們應當接受治療啊！”

第一個瞎子說：“我是靠隨大流生活的，大家向前我就向前，大家向後我就向後，很安全，也有效，偶爾走錯路受傷害，也是沒有辦法的事，沒有十全十美的事嘛，況且大家都有份，有什麼好治療的呢？”說完，便跟著一大群人向上山砍柴去了。（毛澤東，霍梅尼，時髦，潮流，科學，現代化）

第二個瞎子說：“我不遂波逐流，而是憑自己的感覺。我只能靠自己的感覺。除了自己，我還能靠什麼呢？我一點也不瞎，也不傻……”正說著，撞在一堵墻上。明眼人正要去扶助，這瞎子卻熟練地抹一抹早已結了厚厚一層疤的額頭，若無其事地轉向走了。（人墻，愛滋病，癌癥，汙染，痛苦）

第三個瞎子說：“明眼人啊，我知道我瞎，他們也瞎，如果可能的話，我要能看見”。說著，就抓住明眼人的手。明眼人就帶他到了一個可以醫治瞎子的地方。（耶穌）

1）我們在哪裏？不辨東西南北（宇宙觀）。

2）我們不知道從哪裏來，到哪裏去（生死問題，進化論）。

3）我們不知道什麼東西最終能使我們得滿足（幸福問題）。

4）許多問題我們沒有答案、更沒有能力解決（人間的不公正，不治之癥）。

5）我們不知道為什麼老是人碰人、人擠人、人殺人？為什麼中間的路老是不夠用？（誤會、怨恨、爭競等）。

天父為什麼

“天父為什麼不讓我知道他？”

人要超越。你知道你要超越，就是要回家。1.當你沈溺於物質關系（享受的空虛、賺取的緊張、無聊的痛苦）時，你在人的關系中尋求超越。2.當你沈溺於人的關系（友、家、國的痛苦）時，你還向哪裏尋求超越呢？上帝是你的最高最後最堅實的落腳點。肉體的落腳點在物質，知情意的落腳點在精神，靈魂的落腳點在上帝。

“天父為什麼不造我 perfect？留下這麼多麻煩？”

人要自由。我的禱告與神的回答。你要自由，天父就給了你自由：自由是 perfect 的人的第一條件。自由與道德的關系。自由與意志的關系。自由是真善美的首要前提。

“天父為什麼不顯大能讓人類都信他？”

人要尊嚴。上帝就是為了你的尊嚴，用最屈辱、柔弱的十字架來感召你，而不是用強力來迫使你不得不信他，因為那會摧毀你的尊嚴、剝奪你的意志、情感、自由，你身上一切可以被稱作美感的東西都將喪失。

上帝要人悔改，是要人的心，一顆心甘情願、自由生動、尊貴自主的心：這是一個主動正面的動作；這是一個自由中的選擇；這是一個有尊嚴有信心的行動；這是一個發自內心的聲音……。

誰能得救

一個衣衫襤褸的老太婆站在門口，對每一個過路的人說：“跟我到後院去，我會給你一份永遠吃喝不盡的晚餐”。

一對農民兄弟走過來，弟弟聽了就信了，跟著老太婆進了後院；哥哥不信，笑瞇瞇地先走了。

兩個教授走過來，一個聽了覺得好奇，跟著老太婆進去了；另一個心裏清楚得很，先走了。

兩個罪犯走過來，一個聽了就動了心，隨老太婆進去了；另一個心裏照舊，便先走了。

又有兩個官員走過來，一個聽了心裏一怔，便隨了老太婆進去；另一個不以為然的先走了。

凡是跟隨老太婆進了後院又出來的，真的，都得了一份永遠吃喝不盡的晚餐。

什麼人都可得救，什麼動機都可以接近，得救後一律平等，不得救的依舊不平等。

讀經

讀聖經時，屬人的因素模糊化，屬神的因素才清楚。

將聖經當成學術著作來讀，將聖經語言當成邏輯語言來分析，就歪曲了聖經。

當人的智慧模糊了，上帝的形象就顯明了。如創世記，寓言中有真理（無限性、蓬松性），邏輯化卻產生謬誤（有限性、僵硬性）。舊約歷史，外延（人的事實）模糊，內涵（神）才清楚。新約，使徒（人）的觀點模糊，耶穌的真道才清楚。

這一切都以靈性為前提，否則只能看見人的因素，看不見神。

神活著

公元前，隱而未顯的神藉著先知和文字留下了寶貴的話語，神的意思，是要我們藉著這些話語認識他、歸向他，絕不是要我們停留在這些話語本身。那只停留在“十誡”上的猶太人豈能遵守“十誡”呢？能背誦神的話語豈等於認識了神呢？

公元後，道成肉身的神藉著使徒和文字直接向我們說話，神的意思，仍是要我們藉著他親口的話語認識他、歸向他，而不是要我們停留在他的話語本身。神難道沒有又真又活的現實性嗎？神難道只是留下了話語便消失了嗎？神難道像孔子留下《論語》便死去一樣，留下《聖經》便離去了嗎？神難道像蘇格拉底活在與人辯論的對話裏一樣，只是活在他啟示人的話語中嗎？不！他“超乎眾人之上，貫乎眾人之中，存乎眾人之內”，他監督我們的心思意念如牧人照看他的羊群；豈有羊只聽牧人的聲音卻不歸向牧人的道理呢？神用他的話語餵養我們正像母親用她的乳汁餵養嬰兒；豈有嬰兒只認乳汁卻不歸向母親的道理呢？

神的話語與孔子和蘇格拉底的話語之不同，不在於道德的高超，更不在辭語的魅力，乃在於能使人通向這位“正活著”的神，而不只是使人想起一位死去的聖賢。

這就是“神是靈，敬拜他要用心靈和誠實”；這就是“我的話就是靈，就是生命”；這就是“字句讓人死，精意讓人活”……。

那些不知道經由神的話進入神自己的人，實在可惜了！

跳進去與抓在手

神的啟示像大海，你可以跳進去遊泳，與其融為一體，息息相通；但你不能一手抓住它，完全掌握它。若有人一手抓住神的啟示，向人發布『系統全備真理』，你自然不難知道他抓在手中向人發布的是什麼。

訓練

在神學院裏，（其實平時的生活也一樣），關鍵的問題是：我們是誠心要被訓練得更適合這個世界呢（如知識、學位、技能、交際），還是誠心要被訓練得更合神意（禱告、獻身、棄智、虛己、積財在天），審視揭露批判釘死這個世界？

人的組織

人的組織必然產生的問題，靠人的組織沒有辦法解決。

挪開

一個好的神學家，不是作為傳釋者，將自己的智慧擋在人與神之間；恰恰相反，他的責任是將一切人的智慧挪開，好叫人與神之間毫無阻隔。

一個好牧人，不是作為代理人當當正正站在人與神之間；恰恰相反，他的使命是將一切人的影子清除，好叫人們直接來到神面前。

怎樣挪開、清除？要好好琢磨一番，今日已積重難返。

上帝深知人作為他的傳釋者和代理人的危險，便藉著耶穌，用了最簡單明燎的話語，並反復聲明：凡有耳能聽的，就可以聽。

理性化

神學極容易犯的錯誤是：用理性來解釋理性無發解釋清楚的對象，用理性去達及理性無法真實達及的對象，試圖用理性說服理性，讓被說服者改變信仰。危害不僅在於對世俗的徒然，更在於對信仰的誤導。

市井信徒的愛更吸引人信神，愛是靠信仰而不是靠理性去改變人家的信仰。

神性

理性地爭辯細小瑣碎的事，絕非神性的表現。

神性，只是自我流露，不顧一切、不可阻擋、宏大無邊、席卷一切的流露。

上帝在哪裏

上帝在哪裏？在你心中，他直接與你的心靈交談。上帝不在教義裏與你的頭腦糾纏。

天賦

啟示中的真理是需要發現的，這種發現是需要天賦的，這種天賦是與啟示者相通的——人人都有的靈。

引向

神聖啟示只有一個作用，就是將人引向啟示者上帝。

加爾文說上帝對我們說的是“嬰兒語言”（Baby talking words），非常準確！如“狼來了，虎來了，好寶寶，睡覺了”之類，有什麼含義呢？愛！正確的命令！有效的指令（對嬰兒的心靈）！

讓哲學家們去嘲笑吧，孩子們卻睡著了。

信仰隨筆之四 —— 瞬間

瞬間

幾千年的歷史，凝聚成一瞬間，神說：跟我來！

死亡從一開始就蠶食著生命；這一瞬間，生命戰勝了死亡！

幾千年的重負，你承受的起嗎？

是的，若不是神。

我是血和淚

我是上帝的一滴血，滴在神州大地上，化作苦難的洗禮。

我是上帝的一滴淚，滴在十二憶心頭，流出懺悔的江河。

我在神的國裏

我看到，天國與一雜志相連。我又看到，這雜志的身體上長出了多余的一塊； 那多余的一塊（兩塊）變成了翅膀一樣的東西，就像鳥（或魚），便飛翔了。

“我在神的國裏”，入睡前，這一念頭突然令我激動不已。

“我在神的國裏”，這是一個需要牢記的現實！這就是力量的源泉，這就是信心 的憑據，這就是上帝的恩典！

好朋友離去了

清淡的月光透過百葉窗，照在我正在禱告的一只手上。我順著月光望上去，也 透過百葉窗看見了月亮。當我再低頭，便確知手上那一小片朦朧，屬於立體的浩瀚， 是上帝給我的恩典。

即使沒有百葉窗，即使不見一小片朦朧，我不是也在月光之下嗎？

從我手上的一束光，到諾大的月光，到賜光的太陽，到發光的能量，到造光的 上帝……巨大的神秘，正像月光一樣籠罩著我，令我敬畏，令我信服，令我贊美， 令我全身心進入他。

我若不贊美上帝，活著多麼卑劣，多麼忘恩負義！

昏昏然中，一個意念出現：好朋友離去了，我竟沒有記下地址和電話，心中一 片惆悵……

我的神，不需記下，不需惆悵，隨時呼喚他，他總在我的身邊……

我怕什麼

神日日夜夜不離開我，我還懼怕什麼呢？

神日日夜夜不離開我，我怎能不懼怕神呢？

除了懼怕神，什麼都不用怕！

我的一生是你的一個意念

神啊，你的生命，無窮無盡，是真正的生命；人的生命，轉瞬即逝，不是真正 的生命。你的智慧，無影無蹤，是真正的智慧；人的智慧，招搖過市，不是真正的 智慧。

我的一生，是你的一個意念。

在你的如風的意念裏，我輕悠得失去了自己。

哦，是你的意念，我隨風飄逝，

任天地剝奪，任人人宰割。

意志力：像耶穌一樣活著

在軟弱中掙紮，在異象中徘徊，在靈界裏飄流，很難受！

今晚，神給了我一種意志力，使我能站起來，堅定地走向神的異象。這是神的 力量，賜給我，變成我的意志。以前，我就是缺乏這個東西！

這個意志力來自：像耶穌一樣活著，神就寸步不離地與我同在；想要神與我同 在，就要像耶穌一樣活著。記住：我是神的兒子，是耶穌的弟兄，我的生命在天國 裏，我不屬於這世界，我在走耶穌的路！

我是你的微風

心情在憂郁中豁然開朗。人送來的煩惱在神面前蕩然無存了。“你在我懷裏，還 有什麽可煩惱的呢？萬有不都在我手中嗎？我造人不就是為了讓人與我分享喜樂嗎？ 我召你就是叫你回到這喜樂。從今以後，天就是你的笑臉，我就是你的微風”。

我跪在沙發前，說：父啊，您的智慧高過諸天，您的大能不可測度，我趴在這 裏，不過像一條懦蟲。“我永遠覆蔽著你，像藍天覆蔽著大地，烏雲也擋不住”。

勝人與勝己

在世界上，是勝過別人；在耶穌裏，是勝過自己。

在世界上勝過別人是為了實現自己，結果是死掉自己。

在耶穌裏勝過自己是為了死掉自己，結果是實現自己。

我的影子擋恩雨

禱告中，求耶穌的血遮蓋，那血就像雨水從天而降（這雨就是聖靈，聖靈就是 耶穌的血），團團圍住我。我要求擴至全屋、全院，成了。但我身後似乎總有這“靈雨”淋不到的地方，怎麽求告也不行。突然有意念：是你的自我意識，像身影擋住了 這恩雨。於是我求神，死掉自我，也不再記掛屋院，而是徑直飛向神的懷抱。一切 恍然大悟，我溶進了神。

真生命消滅死亡

人生最大的敵人不就是死亡嗎？能否消滅它？能否在它到來之前就消滅它？能！

就是“先死”！就是死掉死亡！就是用真生命超越死亡！以死治死，靠真生命！

神是人的真生命

一、撒但的一切作為，都是藉著我們肉體的軟弱性達成的。

二、如果我們克服了肉體的軟弱性，撒但對我們來說，就好像不存在一樣。

三、只有一個辦法可以克服肉體的軟弱性，就是死掉它。

四、只有一種情況下，我們可以在活著的時候就死掉它，那就是我們的心靈活 在神裏面，或者說，神活在我們的心靈裏。

五、神，是我們死掉死亡的力量，是我們的真生命。

死亡境界

總意：我已經與耶穌同釘十字架，現在活著的不再是我，乃是基督在我裏面活 著。（加拉太書 2：20）

肉身之死：凡屬基督耶穌的人，是已經把肉體，連肉體的邪情私欲，同釘在十 字架上了。（加拉太書 5：24）

人智之死：你們中間若有人，在這世界自以為有智慧，倒不如變作愚拙，好成 為有智慧的。因這世界的智慧，在神看是愚拙。如經上記著說：“主叫有智慧的，中 了自己的詭計。”又說：“主知道智慧人的意念是虛枉的。”（哥林多前書 3：18-20）

俗心之死：弟兄們，我對你們說：時候減少了，從此以後，那有妻子的，要像 沒有妻子；哀哭的，要像不哀哭；快樂的，要像不快樂；用世物的，要像不用世物； 因為這世界的樣子將要過去。我願你們無所掛慮。（哥林多前書 7：29-31）

死亡境界是人生最高的境界

讓我們死去（哥林多前書 15:35 以後）！

活在死亡中，生命便在死亡中微笑、煥發、升華。死去吧，為了生命！智慧誕 生在死亡中。

在死亡中戰勝死亡，死亡中有無限快樂。噢，死亡的贊歌！

跟我走不要再回頭

信主前的虛幻魔影又襲來。我知是罪，卻不能掙脫，我感嘆自己的渺小。天地 無垠，卻盛不下我此時此刻的痛苦與忿恨。

耶穌來了，輕輕摸著我的心，說：跟我走，跟我走，不要再留戀，不要再回頭。

在無法解脫的痛苦忿恨之中，耶穌是唯一的出路——他正是為了我的此刻（擺脫 即得救）而死的。他知道我此刻的痛苦，他此刻就在我身邊。跟他走，就能戰勝罪， 罪作腳凳，走向義的光明，超越，永生。讓他（她）們去張狂享樂吧，我跟耶穌走。 他為我死了，我要向他那樣做。他永遠活著。我要與他在一起，死一樣的活——永活。

開工完工

凡不背著自己十字架跟從我的，也不能作我的門徒。你們哪一個要蓋一座樓， 不先坐下算計花費，能蓋成不能呢？恐怕安了地基，不能成功，看見的人都笑話他， 說：“這個人開了工，卻不能完工。”（路 14：27-30）。

真正的得救，耶穌的功效，在於與他同死（羅 8：7-13）。很多人沒有同死，那 就是罪還在（貪、妒、驕、屬世俗）。罪老是重復，這樣，你無法完工。

聖靈三步

靈動——見神（感大愛而泣，遇大能而畏，沐大光而醒）

靈活——亡己（亡肉身之罪念，亡頭腦之智慧，亡世俗之牽掛）

靈主——永生（共享溫馨，垂聽啟示，與神對話）

死的體驗

永恒（來生）在瞬間（人生）有反映（全息律）

1）不向世界死，就不能向神活（難以完成）；不向神活，就不能向世界死（向， 即心的狀態）。

2）信徒（肉體）向世界死了，就進入了神的國（此時此刻）；這就預示著（肉 體）死後的情況。

3）信徒今生不能向世界死，就決定了、預示了肉身死後的情況（《死亡九分鐘》）。

4）世俗的人，此世談不上自死；除非真死，因為沒有活的去處。世俗的人是全 部為此世活的，怎能死呢？若死就失去了一切。而這正是他將來死去時的真實：失 去一切。所以不能死，怕死，恐懼。

我不是死了嗎

1994 年 3 月 8 日晚，收到一份傳真，是《世界日報》的一篇文章，說“河殤的一位 作者皈依基督，否定傳統文化，不學無術，不知深淺”之類。讀後馬上有一些反映， 想寫出來。但跪下禱告時，便哈哈大笑起來，“我不是死了嗎？我不是活在神的境界 嗎？幹嘛還為此揪心呢？”當時心情之開朗，難以言說。感謝神，使我失去爭競之心， 有超越之性。

只有一條路

有一個朋友，發現妻子與別的男人暗暗來往，心裏惱怒。

世俗的說來，此事不難：分開，再折騰也沒事；以牙還牙，也許會使妻子翻然 醒悟。

但麻煩在於，這個人是基督徒：分手，教會會嘩然，不合聖經；兒女也是一大 要素。以牙還牙，更不行，因為他絕不能犯罪（他將此事視為一種試探或試煉）。 世上有許多美好的東西向他招手，但他一樣也不能拿，他一拿就犯了罪。

怎麼辦？出家做修道士，在現代也難。他無處求援，向人訴說也要有分寸。

最後，只有一條路，就是耶穌的十字架。在世界中戰勝世界。就是看清這世界 （包括妻子兒女）的虛幻，對世俗無動於衷（保有一顆清潔的心，就必須超越這個 世界）。可憐她，為她禱告。

別人都以為他異常痛苦，我卻知道，這個人真正找到了幸福。

死能治病

自死能治一切病。一切疾病不都是一個目的：讓你死嗎？一旦你死了，一切病 便都失去了興趣、能力和意義。有什麼病毒還能感染死屍呢？

人的事就算了吧

我呼求神，神一來到我心中，我就緊緊地抱住神，神也抱住我。我流淚！但那 罪念又來了，怎麼辦？神說，你到我這裏來。“但我的家、女兒呢”？不要管這個世 界。“可我活在這個世界上啊”？你的心跟我來。“可我的家怎麼辦？我怎麼會不紮心 呢？”

痛苦中，我再呼求神。我說，讓我死去，好跟您走，真的不想活了，妻女都會 活下去的，也許很好。我仰天躺下，象在十字架上死去，想像著手腳被釘，一死了 之。耶穌下來，安慰我……要徹底的死……

我心中一怔！對，明天就象死人一樣面對這個世界（向世界死，只向神活）。

我死了，死是多麼好啊！這麼多痛苦、憤恨、無法解脫的折磨，死了多麼好啊！ 痛苦來了就死，歡樂來了就活，這多麼好！不是嗎？這個世界又虛幻又短暫又痛苦， 向它死了吧！神又明亮又美好又喜樂又長久，向神活就是了！晝夜思想神的事，人 的事就算了吧！

死死（死可死）

我寫過“死而後生”，經歷了禱告時的“死我”境界，也思考過死去老我。但此時 一是真死（不是想像中），二是長死（不僅禱告中,而且一生中），三是死死（不僅 是死我，而是死死）。

耶穌一下子就進入了生命：一個真正尋求死掉老我的人，因耶穌的進入而得到 成功：死掉死，進入生，活起來。

將耶穌的死與我的死相聯系，他必死（在這個罪的世界上），我也必死（在這 個罪的世界上）。因為神性在我心中，不見容於這個世界，要向世界死。但一旦這 樣，我的神性就成了我，成全了我，我就離了死（世界），因這個世界是必死的、 虛幻的、短暫的。原來，那神性是永活的，世界是必死的，就容不得神性，因神性 映照出此世的虛、假、罪、死。肉體、欲望、人智、

驕傲、貪婪、狹隘，一齊起來， 捍衛自己的權利和地盤（這個世界），他們已成了人，成全了世人，所以世人不覺。 那光是真光。得了那光的人，就向著黑暗死了，黑暗也就在我們心中死了。

啊！死亡！我向世界一死，就是世界在我心中死了。其實死的不是我，而是那 使我死的、本身是死神的世界！我反而活了，因世界就是死。

死前與死後

我未死之前，舊生命的糾纏，情、思、利、名，直到又犯病（原來的老我罪相）， 無法解脫，到了非死不可的地步。

人有自死之意識，當是在見了真生命之後，否則，人不會有自死之意識，除非 是自殺。因為，如果沒有一個真生命在心中可以從旁觀察（隨時可以超越、處死） 舊生命，你就會以為老我、舊生命就是全部的自我，就是唯一的生命，所以說死就 是自殺。你沒有看到生命的另一面，或另一種生命。

我死了以後，令人憤恨的罪就沒有權勢了。我已死，只是在神裏才是活的。神 給什麼就要什麼，不給就不要。給就必有適宜條件，若沒有條件，就是神不給。

不必揪心，不必處心，不必傷心，心只向著神。

雪夢獨行

夢見自己一人在雪地上行走，那雪無邊無涯，似乎遍及宇宙，我向深處走去， 不知所以然……

聖潔？我知道自己多麼不聖潔。

“先從家中做起！”剛才禱告時，神對我說。

方言與癱死

一對美國夫婦帶三四十人敬拜神，大家不一地說起方言。一男一女在我身後， 為我按手禱告。

我卻不能說什麼，只想安靜，不想開口，根本不能開口。若能開口，一定會是方言，因為那時我絕不能說出理性邏輯的話來。但那時我不會開口。

我仿佛看見，高天有蔚藍光，地上眾人向著這光呼喊（說方言）。我呢？我的身體癱死在眾人的腳下，靈魂在蔚藍光中……

老子破讀

這兩個星期，集中精力完成《老子破讀》一書。但攻擊真多！很久沒有的頭痛 來了。昨天突然肺部有痰，渾身無力，頭昏，尤其是夜間，嗓子痰癢，不能入睡， 叫我好生難受！不住禱告，

沒有氣餒，一直求神。我擔心第二天的寫作進程會打斷 ——我幾乎斷定：一夜未睡好，明天怎麼有腦力呢？但我一直抓住神的靈！

早晨起來，頭昏沈，更無力，送女兒上學回來後，頭腦竟異常清醒，便趴在床 上，竟寫了與往常一樣多的東西！

我不會離開神，也不會離開神給我的位置。

我拿猶大作上弦的弓

《老子破讀》寫完，又大改，為此書的出版和效果禱告，將書交給了神。今晚 打開聖經，是撒迦利亞書 9：13 以後。我先看見“主要護佑猶大”的標題，自認就是猶 大。向上移，見“ 主要顯現”的小標題，心裏喜樂。待從上頭讀起，是說“我拿猶大作 上弦的弓……”。

我不正是一把被神的張力拉扯的弓嗎？快要滿了，拉扯之力出自神的手。我喜 悅，無憂慮。“射出以法蓮”。您要向您的神州之地顯現拯救嗎（9：15-17）？

我為某朋友禱告，他是一個小黑影，我祈求神讓他發白，於是有漫天的光，又 變成大水，沖他刷他，只沖刷到他為止。後來他迎著水越入，便流出許多黑水來。 眼下已是灰色的身影。

讀經、感受、通話

先是“讀經”，從神的話語和作為中知道神。

爾後就生出“感受”，感受神的同在。

此後可以“通話”，就是與神通話。你真的面對他（是在他裏面）與他說話，很 真切。這時候，會有意念（不是你的、乃是糾正或應答你的意念）出現，那樣高妙、 美善、神奇！

超越物氣

自從我心開了，看見觸通了榮美光明無限遙遠又近在眼前的天國，我就常常與 她相連， 1）我經歷感受到神（與我相通），2）神對我關照、管理，3）我心靈得見 神的國，就是神的身體，4）我還要完全進入裏面，此時此世變為模糊虛幻，天國變 為真實清晰。

A 天國 B 靈氣 C 靈氣+稀物氣 D 靈氣+濃物氣 E 人間（純物氣）

世人在 E。

超越物氣才能進天國。

耶穌從天國而降。

基督徒有的在 D，有的在 C，也有人在 B。

靈魂本屬靈氣，但被物氣罩住，不得解脫。

凡纏在物氣中的，靈魂一直作奴隸，自役於物，將來都被毀滅（與物一起）， 因一切有形之物將消失。

再好的道理也不是生命，生命中有無窮無盡的道理

翻《六祖壇經》，有“佛性”（佛性是宇宙的本源）、“般若”（萬物都是空幻不 實的）這樣兩個要點，覺得並非沒有一些道理。想一想，人間的道理不都是這樣， 各有自己一定的道理嗎？面對太陽的人看見了太陽，面對月亮的人看見了月亮，爭 論幾乎沒有意義。

我散步的時候繼續想著，若有一瓶藥，問“哪裏來的”，孩子說“媽媽買的”，媽媽說“工廠造的”，爸爸說“新科技的產品”，叔叔說“一種新的大分子”，叔母說“還不是一堆原子，一把土一樣”——他們說的不是都有一定道理嗎？對宇宙萬物、人生命 運的解釋，何況不是如此呢？那佛性，科學家叫“能”，哲學家叫“邏各斯（道）”。 當然，絕對的真實不是來自人的揣測，而是來自造物主的啟示：宇宙是他的手筆……

忽然，一個小飛蟲飛進眼裏，我慌忙用手擠揉，無濟於事，一陣蟄痛出現了， 我不能不再次擠揉，依然無濟於事。束手無策的時候，眼睛本身流出了一股淚水， 我用手一抹，被我揉死的小飛蟲被沖出來了！

我頓時受了啟示：再多再好的道理也不是生命，生命裏卻有無窮無盡的道理。 上帝創造和養育的是生命，耶穌送來的是生命！

耶穌是上帝的兒子，也是人類的兒子

翻《穆罕默德傳》，見穆斯林承認耶穌為童女所生，行神跡，是先知，卻不信 耶穌是上帝的兒子。又讀了他們有關宇宙、人類、律法、聖戰的信條，感覺有些靈 進到我裏面，我也有所分辨，但畢竟在我裏面。我合上書，定意打開聖經，一翻就 翻到了 1266-1267 頁，我的眼睛落在了第十五章“耶穌在彼拉多面前”，讀了幾節，似 乎意思不符，想看別處，兩大頁經文又不知從何處著眼。此時，一個小飛蟲落在兩 頁之間，若飛若蹦的樣子，正想用手壓死它，心中一念：將書一合不就成了嗎？於 是，我將書一合，再打開，小飛蟲處留下一抹淡淡黑點，黑點對著的經文是馬可福 音十四章六十多節處，內中說： 耶穌卻不言語，一句也不回答。大祭司又問他說：“你是那當稱頌者的兒子基督 不是？”耶穌說：“我是。你們必看見人子，坐在那全能者的右邊，駕著天上的雲降 臨”……

我一陣感動。神是活的。神對我說了話。耶穌是上帝的兒子。耶穌也是人類的 兒子（人子）。耶穌是人通向神的唯一道路。他，唯有他，將來要再臨人世（穆斯 林早期傳說亦如此）。唯有他是愛，永遠是愛。他知道有假先知要來，並諄諄告誡 說，識別他們的“唯一”（此點極端重要）辦法是看他們結出的果子（我想到了愚昧 和愚昧中的聖戰、仇殺、恐怖主義）。我親愛的父啊，主耶穌，偉大的聖靈，“三位一體”的上帝，我永遠仰望您，感謝您，贊美您！

《傳道書》的主題

沒有神，生命就沒有意義。沒有神，知識就沒有意義。沒有神，人就沒有意義。

與神合一

我打開聖經，吃著耶穌的話，摸著耶穌的心，就仿佛進入了耶穌的心，就仿佛 跳動著同一顆心，就心心相印，息息相通。此時，我想的、說的、作的，都是主耶 穌的，不是我的，不是人的，不是屬乎智慧與血氣的。

律法可以很多，道理可以很多，見證可以很多，但根子只有一個，就是神。與 神合一，可以生出很多生命的見證；未與神合一，可以學習一些別人生出來的東西， 但是進不到生命的源頭本身。

與神合一時，七情六欲中唯有愛活著，意念柔弱如水，順從神而流動，不爭不競， 無事無為，卻沒有什麼可俱怕可阻擋的，連火也不怕，即使固在池子裏也安靜，即 使消失了（蒸發了）也不死，哦，水！

活水源頭

知識與地步（境界）不同，律法與生命不同。

站立在高天，所見高超，說出來成為指點、教誨（境界生知識；保羅書信）。

又如一個人置身水底，見了水底的奧妙，回來向眾人講述，眾人便驚奇。

所以，苯學生學知識教條，有心人善於體驗老師所體驗、達及老師所達及。

耶穌是高天，是水底。保羅是站立者、置身者。

知識（在高天水底所見所聞、所思所感）是源源不斷的，學生永遠領受不完全，且難以牢記，更難有置身其境的感受。唯有與老師站在一起，進入那種“地步”。

所以，一要區分“地步（情境體驗）產生的知識”和“產生知識的地步”兩者的不 同；也就是 “耶穌帶來的信仰”和“帶來信仰的耶穌”的不同。

二要明白，我們當親身體驗耶穌，而不是追求律法知識。

三是註意老師的教導中，哪些是從“活水源頭”引申出來的知識教誨，哪些是引 向“活水源頭”的方法道路，更重要的，哪裏是“活水源頭”本身之所在。

與神同在，聖靈充滿，舍棄一切，跟隨耶穌，進入內室幔內，聽神細語……， 這是進入活水源頭的“地步（生命情境體驗）”。

你要這樣待人，你要那樣處世，你要這樣牧養，你要那樣奉獻……，這是活水源頭流出的“律法知識”。

入了根，進了境，到了通神的地步，一可以超越具體的知識律法（上德不德， 是以有德），二可以融會貫通各方（似乎不相關、矛盾的）知識，三是可以查驗假 知識。

否則，你會到處羡慕，是知識的羡慕者，是守律法者，永遠是追求者、朝拜者， 而不是神家裏的人，不是到了家的人。

枝子的正途

作為枝子，緊緊向內追求連在樹上，而不是單單向外追求多結果子，才是正途。 因為緊緊連在樹上的枝子，自然多結果子；不是緊緊連在樹上，自然不能多結果子。 想多結果子，也是幹著急，多掙紮，甚至被假果子所迷惑。

從聖經裏得什麽

我們閱讀聖經，查考聖經，解釋聖經，若不歸結到主耶穌身上，這經我們就枉 然讀了，甚至就迷惑了。因為我們說“連大衛都難免犯罪，而神仍重用他”，卻不說 耶穌戰勝試探不犯罪。我們說“耶穌是神，我們是和大衛一樣的人”，這就見證了我 們從聖經裏得著的是人，不是神；是人的罪，不是神的義；是魔鬼的狡詐，不是徹 底認罪悔改。

古時神人的寓言

古時一位神人，相貌異常英俊，名揚天下。

他與一個女子結婚，生下兩個兒子，也很英俊。

第三代五個孩子，相貌依然很好。

這樣一代一代地傳下去，到了第二十代的時候，幾千個後代的相貌有了許多的 不同。

天下人依舊傳說他們的先祖是異常英俊的，便問他們到底長相如何？他們便各 自爭說自己一家更像先祖。

他們的子孫們也跟著相互爭論起來。

一天，一位衣衫襤褸的老太婆來了，對他們說：“你們與其爭論不休，何不直接 看看你們先祖的形像呢？聽說他留下了幾張畫像呢！況且，他既是神人，如今自然 應當活著，你們竟不認得他嗎？”

他們面面相視，無言以對。

什麽叫“信耶穌”

什麽叫“信耶穌”，什麽叫“信”，什麽叫“心裏相信”？

我們說“信耶穌”，我們信耶穌的什麽？信耶穌是神的兒子？連魔鬼也信。我們 信耶穌所傳的“道”嗎？我們信耶穌所說“若不把好事作在弟兄中最小的一個身上，將 來就不認你”這話是真的嗎？那我們為什麽不這樣行呢？我們信耶穌所說“凡不舍棄 一切跟隨他的，就不配為他的門徒”這話是真的嗎？我們誰這樣行了呢？我們信耶穌 所說“愛你的仇敵，原諒弟兄七十個七次”

這話是可行的嗎？那我們為什麼卻彼此嫉 恨、不能同心呢？我們信耶穌所說“ 你弟兄眼中有刺，你眼中卻有大梁”這話是真的 嗎？那我們為什麼彼此論斷、流言飛語呢？我們信耶穌所說“一個人不能服侍兩個主 ”這話是認真的嗎？那我們為什麼在地上積財呢？

耶穌所是、所傳、所行、所求

聖經裏記載了耶穌所是、所傳、所行、所求。這是完整的道成肉身。只信了一 個“所是”，沒有後面三者，就是只信了一個精神的偶像，就把耶穌的名份架空了， 我們不必聽他的話，不必效法他去行，也不必獻身於他的國他的義。

什麼叫信

信是有時空內涵的：

有空間內涵：信是有內容的動作（信耶穌所是、傳、行、求）。

有時間內涵：信是連續性的動作（信守不渝；什麼時候犯罪，那時就是不信）。

悔改得救是終生的生命形態

悔改得救，不是一種一次性的動作、行為，乃是一種終生的生命形態、思想習 慣，即在一切事上、尤其是涉及罪時就仰望神的一種習慣。

一生得神恩典並不難，只要一生都心向著神，想著神，仰望神，不忘了神，尤 其是罪性糾纏的時候。

國王的例子

一個人自稱是國王，你若信，就意味著：將他的話當成國王的話來聽；將他的 話當成不可怠慢的命令來遵行；將他的喜好當成自己的喜好來追求。“信”，就是“畏 ”、“服”、“從”、“ 行”。不然就不是真信。

只信救恩的人

你信什麼？只信救恩？那就宣布吧：不管怎麼，我已是神的兒子了，可以進天 國了。

在不知神的話語、秉性的情況下，說信神，是自欺欺人。

何為知神？就是經歷神、感受神、知神旨意、行神真道。

神不是偶像、形式，神是有生命、有內容、有意志的；神不是理論、教條，神 是又真又活的。

信望愛

信望愛，愛是最高的（哥前 13：1-13）。

因信稱義（神稱你為義：你認神、你悔罪、神便赦你罪、“算你為義”）。

因望行義（你向著“義”奔跑：敬畏神、順從神、期待神）。

因愛成義（你進入了神的義：愛神不愛世界〈棄俗〉、愛人不愛自己〈棄己〉、 愛愛不愛智慧〈棄智〉）。

凡愛心，都是出於神，不是基督徒的人不自知這一點。

信仰與行為

沒有真信仰的好行為（雷鋒）

沒有好行為的真信仰（基督徒？）

哪個更荒謬？更危險？

前者，有，真有，但容易消失；

後者，無，騙人，可怕，以神的名義，自欺欺人。

一個麻風病人，化裝遮掩，以示得救，是不行的，只有被耶穌摸著才真能得救。

另一個人，自稱被耶穌摸著（得救）了，卻仍然渾身是麻風，這可怎麼說呢？

就基督徒的一生而言，離了好樹求好果子，必無生命；有了好樹必有好果子， 因為有生命；不結好果子的必不是好樹，二話不用說！

小孩子的行為

湖水中兩個小孩子爭喊“我摸到底了！”另一個小孩子一頭紮下去，半天才上來， 揚起了手，泥漿流到了肩上，一句話不用說。

射箭的例子

一群人射箭，都設不到靶子。請你試，你說，靠人自己的力量永遠達不到靶子 的，要靠吃這藥。你吃了，但你不屑於射，說不用射就可到達靶子。其他人笑你， 說：“你應當射到了靶子，我們才信你，也信那藥，才知道你的藥真有能力了”。

放棄自我努力

要防止對付自我成了一種努力，你的意志、情感、知識都卷了進來，越努力越 自我：我要這樣，我要那樣，根本還是我。

棄絕自我、釘死自我、沒有自我，不是靠人的努力，而是靠人的放棄，放棄人 的一切努力。

我與神

我想我能想到的事，神想我想不到的事。

我做我能做到的事，神做我做不到的事。

我支配我能支配的事，神支配我不能支配的事。

我想到的事是一個圈，我想不到的事是這個圈以外的空間。

我做到的事是一條線，我做不到的事是這條線以外的空間。

我能支配的事是一個點，我不能支配的事是這個點以外的空間。

與我想不到的事相比，我想的事算什麼?

與我做不到的事相比，我做的事算什麼?

與我不能支配的事相比，我支配的事算什麼?

有一個人

有一個人非常寬厚大量，人們都愛戴尊敬他。在他的一生中，只有一個人令他 耿耿於懷，因為這個人竟說他的寬厚大量是虛假的。

有一個人很善於講解耶穌的真道，常常使很多人流淚、悔改、歡呼。但是，他 擺脫不了一個憂慮，就是憂慮自己死後耶穌的真道會失傳。

有一個人六十五歲的時候，已經服侍了上帝五十年，人們都敬佩他。在剩下的 年日裏，他便常常向人們見證自己這五十年的服侍。

入道

越來越懶得寫辯理的東西了。只想與神親近，想清靜安息地生活，覺得被神悅 納，就勝過一切。這是越來越入道了嗎?

個人勉言一

睡覺 喝水 走路

禱告 讀經 獨處

沈默 寡言 止住

簡單 清淡 樸素

少思 無待 不樹

個人勉言二

你要無欲

你要清心

你要專心向我

你要效法基督，背上十字架

曠野勉言

處鬧市 如曠野

看人際 如沙海

向罪睜開眼

向人閉上嘴

向神敞開心

隱形 緘口 苦修 親神

耶穌在曠野的日子！

信仰隨筆之五 —— 天歌

耶穌是一首天歌，上帝唱在人間。我曾經情不自禁地開口，又不得不住口——這支歌太輝宏、太浩大、太深遠，我沒能力吟詠，世界也容納不下。

天歌

一、

天那邊流傳著一部史詩，在人類消失後仍述說著人類的事情；亙古裏飄蕩著一支情歌，在人類誕生前就吟詠著人類的乳名。

有一天我的生命泛出了蔚藍的韻律，便望見上帝系於天地間的詩魂；那一夜我的血裏流謚出靜謚的音符，便聽見上帝彈在人心底的琴聲。

噢耶穌！你風塵仆仆從彼岸走來，那是零年的深夜；我像一株小草哭泣著在這塊土地上抽芽，已是兩千年的黎明。當我驚訝地發現你還沒有離去，當我聽到你溫柔的呼喚，是我的鄉音和乳名，當你指著陽光和雨水，向我轉達家中老父第一句愛的叮囑，我的心立刻融化了，像一瓣雪花融化在滾燙的熱淚中！

從此我步入蒼穹同你一起風餐露宿，沿著四風追逐我的感情！我擊碎了花瓶清掃了瓷片，攤開生涯搜尋一朵百合花的見證。當我跋涉在沙漠會見死去的弟兄和姐妹，你便用你的目光將他們投進故鄉的綠洲。

二、

地仰望著天卻不能將天表達，我在你面前也是這樣。智慧之光光耀著人類卻背逆著你，正像太陽照亮了大地卻遮蓋了天上的情況。

三角形的邏輯套不住圓潤的風，神學的解剖刀取不出漫天的情，條分縷析的聰喲明盡失了渾沌如一的天韻，繁文縟節的宗教喲蠶噬了神的清澈與空明！

噢這就是了，這就是為甚麼：不是玄秘莫測的天書是一個人赤裸的生命，不是冗長的高言大智是慈父教孺的故事帶著訶護聲，不是賜下誡規禮儀是宣告無條件的愛，不是一場世紀之辯是一聲微弱的哀鳴，不是學人之學強者之強名家之名貴族之貴是一個卑微者的血！全能者這樣向我們說話又住在我們當中。噢耶穌！

三、

電腦不如造電腦的更了解電腦，人類不如造人類的更認識人類。人不是用電腦得意的高速思維來思維電腦，神不是用人類自豪的理性思考來思考人類。

註意一下鍵盤吧！這受控而不能自控的缺口，這謙卑順服開放的活鈕，是她接觸了創造者的生命，是她領受了主人的大能。

靈魂是，人找不到部位的一種空白和深奧，只留給上帝之手的一個鍵盤。生命中的生命喲意志中的意志，速朽中的不朽喲變幻中的不變！她是上帝在人身上的樞密，指引人向善也驅動人行善。

四、

自從貪婪縱恿智慧獨立於上帝，罪孽便將靈魂投入了深淵。從此人失去上帝之手的操縱，像無頭蒼蠅自由地奔突在死亡之前。

古來不乏淒涼的吶喊：除掉罪孽吧讓靈魂彰顯！回聲卻總是智慧的獰笑：來啊來清除深重如海的圬垢吧！看誰能挖出埋葬久遠的靈魂，誰又能啟動麻木銹死的鍵盤！

來了，耶穌來了！憑著卑賤貧寒柔弱淩辱的冠冕，躍身潛入地獄的深處，來到一個個汙穢不堪的靈魂面前，流出自己的血耐心地沖洗，又用帶釘痕的手輕輕撫按。

我的靈魂一接觸耶穌的手喲，頓時湧出歡樂的悸顫！像焦渴的嫩苗在春雨中□ 醉了，像五千年前的鳳鳴飄到了今天！我知道我裏面的燈豁然亮了，接上了永恒不滅的電源；一股通天的光明、信心和勇氣，流溢出清純、順服和安然！

五、

當主的鳥兒紛紛下水，去效仿魚的深奧，我剛剛從海中逃出，帶著濕重的翅膀！

當人的魚兒紛紛上岸，去追逐鳥的高翔，我歡然欣賞著，上天降臨的死亡！

再見吧人的智慧，喪鍾已在頭頂敲響！那支生前與死後的長歌，你永遠沒機會欣賞！

這就是為甚麼，我笨拙卻要吟詩，我嘶啞卻要歌唱。詩是心的溪流，歌是靈的閃爍；而今入了心靈之主的宮殿，誰還有高言大智？誰能不流情如火？主啊！我的詩我的歌！

降生

耶穌基督降生的事，記在下面：他母親馬利亞已經許配了約瑟，還沒有迎取，馬利亞就從聖靈懷了孕。她丈夫約瑟是個義人，不願意明明的羞辱他，想要暗暗的把她休了。正思念這事的時候，有主的使者向他夢中顯現，說：大衛的子孫約瑟，不要怕！只管娶過你的妻子馬利亞來，因她所懷的孕，是從聖靈來的。她將要生一個兒子，你要給他起名叫耶穌，因他要將自己的百姓從罪惡裏解救出來。"這一切的事成就，是要應驗主藉先知所說的話，說："必有童女懷孕生子，人要稱他的名為以馬內利。"以馬內利翻出來，就是"神與我們同在"。（《馬太福音》1 章 18-23 節）

馬利亞的產期到了，就生了頭胎的兒子，用布包起來，放在馬槽裏，因為客棧裏沒有地方。（《路加福音》2 章 6-7 節）

約瑟起來，夜間帶著小孩子和他母親往埃及去。伯利恒城裏，並四境所有的男孩，凡兩歲以內的，都盡殺了。（《馬太福音》2 章 13、16 節） 參考《路加福音》1-2 章；《馬太福音》1-2 章。

這是上帝選定的日子，太初趕來發芽，叫死谷長出生命樹。在人的視覺之外，到處張燈結彩，一片歡騰！

——黑夜沈睡，鼾聲麻木。

這是上帝選定的地方，地球上唯一一片古土，知道只有一個太陽，翻耕了幾千年，等待著種子落下。

——地界倏忽，肥沃流淌。

這是上帝選定的方式，處女的身孕，一坐胎就蒙羞辱；骯臟的馬槽，一出生就遭冷遇；入世而落荒，嚎啕滿故鄉。

——黑夜怕晨星顯了它的原形，死亡怕種子破了它的權柄。

這是上帝選定的種子，種在了人間最底層，承受著深重的罪孽，穿過淩辱與苦難，長成一座通往至高者的天梯，叫各階層的人都能攀援。

上帝的事，件件令人不解：馬廄裏昏暗的燈光，竟是天國的窗口；一聲可憐的啼哭，竟永遠撕裂著人類的心腸；一對年輕夫婦，在淒涼與孤獨的深夜，竟接生了歷史的曙光！

那日子靜悄悄入了世界，像酵入了面，越發越大，直到面缸充滿——那靜悄悄的日子，後來叫公元！

那一天匆匆而逝，被另一天掩埋，種子卻追過日子，破土而出——那匆匆而逝的一天，後來叫聖誕！

那一夜人們照常安眠，除了天使和魔鬼，沒有人註意到一次貧寒的生產——那照常安眠的一夜，是基督教文明的起源！

那一夜天幕拉開了，一粒火種飄下來，從此靈魂燃燒著靈魂，星火燎原，靈火通天！焚盡了歐美，又向東亞蔓延！

那一夜圓滿自足的永恒裂了一個細縫，叫一切匍匐者——唯一的姿勢，順著嬰孩進入，裏面的日子叫永生！

這是古老預言應驗的日子。以賽亞和老子終於看見：卑賤的聖者，像綻開的藍天，告慰了東方與西方的千古之靈，又擁抱著萬族踐入明天的預言！

噢令人困惑的日子，人竟不能不困惑著活在其中！令人敬畏的日子，這日子過去越久人越無法逃脫！令人感激的日子，每一份感激都生出新的感激！

這是上帝給人的日子！

我來到這日子，進入那一夜，同你一起誕生！眾星靜默！在昏暗寒冷和乾草馬糞的氣味裏，我們相視而笑，噢主！我的弟兄！

先知

正如先知以賽亞書上記著說："看哪！我要差遣我的使者在你前面，預備道路。在曠野有人聲喊著說：預備主的道，修直他的路。"約翰來了，在曠野施洗，傳悔改的洗禮，使罪得赦。猶太全地和耶路撒冷的人都出去到約翰那裏，承認他們的罪，在約旦河裏受他的洗。約翰穿駱駝毛的衣服，腰束皮帶，吃的是蝗蟲、野蜜。他傳道說："有一位在我以後來的，能力比我更大，我就是彎腰給他解鞋帶也是不配的。我是用水給你們施洗，他卻要用聖靈給你們施洗。"（《馬可福音》1

章 2-8 節。又見《馬太福音》3 章 1-12 節，11 章 2-19 節，14 章 1-12 節；《約翰福音》1 章 19-18 節，3 章 22-36 節，等）

雨前的雷聲，知道雨的實情；它來自雲層。

這是一個古老的信念：上帝行事必有兆頭，米賽亞（救主）入世，以利亞（先知）先行。

這人來自曠野。

曠野，原始的靈，先知的床。天與地無間的交匯，離上帝最近的地方。孤獨是家，沈寂是話，駱駝、蝗蟲與野蜜，伴著渾樸的風。

從曠野走來了，最後一位先知。

文明消滅了曠野。每一寸土地都標上了價格，每一朵野花都變成了科學；人們在大地上種殖水泥和電，四處囤積脂肪和汙染。留下不多的縫隙，被稀粥般的胡言亂語塞滿。只有槍炮說些合乎邏輯的話，紙幣上印著可供呼吸的空間。連神學家也斷定，不再有先知，不再有神跡！

消滅了曠野的日子叫末世，末世是人間最後一個神跡。

人和毒蛇的種類一起湧向曠野。不見風吹動的蘆葦，不見身著細軟的人，只聽見先知的喊聲：那人已經來了，手裏拿著簸箕，要揚淨他的場，把麥子收進倉，用不滅的火燒盡秕糠。不論自恃為誰的兒女，斧子已在樹根上；除非結出果子，見證你們悔改的心腸！

輝煌的文明麻醉著末世，先知喚不醒；懸崖峭壁上蜜寫的死字，菌集著蟻群。向他們吹笛，他們不跳舞；向他們舉哀，他們不捶胸。

先知死了，為了維護道德的莊嚴，死於一個淫婦的嘻戲。

可憐的先知啊，你看見了力量，卻沒有力量讓人們相信你的看見；那力量在你死後才慢慢展現。噢可敬的先知，聖靈將你領進曠野的那一刻，你已具備了迎著死亡走出來的忠誠。

噢雨前的雷聲，隆隆撞擊著一顆柔軟的心靈。她聽見了，輕輕推開心窗，放入沁沁的雨和風，滿是齷濁之氣的小屋頓時一派清明。

當人們沈浸在春雨中，沒有人感謝雷鳴。

可我鍾情於曠野，和先知那孤獨沈寂的身影，和雨前的雷聲。

在沒有曠野的末世，我開辟著自己的曠野，是主的腳下，向著自己死了，向著世界死了，只向上帝活著。願這裏發出的雷鳴閃電，在暴風雨前到達，一切警醒的心！

洗禮

那時，耶穌從加利利的拿撒勒來，在約旦河裏受了約翰的洗。他從水裏一上來，就看見天裂開了，聖靈仿佛鴿子，降在他身上。又有聲音從天上來："你是我的愛子，我喜悅你。"（《馬可

福音》1 章 9-11 節。又見《馬可福音》3 章 12 節；《馬太福音》 3 章 13-17 節；《路加福音》3 章 21-22 節；《約翰福音》1 章 29-34 節，7 章 15-16 節）

像一只小船，從海天一色的蔚藍中突然浮現；又像一朵蓓蕾，在枝葉掩映的綠色中徐徐綻開。一個鄉土青年，從三十年的默默無聞中，向我們走來，沿著約旦河畔。

三十個春夏秋冬，一個幹粗活的木匠，淳樸如清香的原木，從沒有進過學堂。在平凡瑣碎又漫長的日子裏，連馬利亞和約瑟也漸漸淡忘了，當初兒子身上的異夢與異象。

上帝沒有忘。只等日子滿了，而立之年，便有曠野的雷聲，召他踏上永恒中預定的征程。

上帝說，凡有血氣的都要受洗。

那一天，當我的虔誠浸入水的神聖，又斟滿了神聖回復人寰，我仿佛悄悄走出了逝去的光陰，也冉冉飛出了三度空間。明天挽住了我濕漉漉的靈魂，似乎有綿綿無盡的情意；心胸瀟灑好像通著九霄雲外，生命的意識漸漸模糊無邊。看眼前大千世界，熟悉又陌生、親切又遙遠；那無形無象的道，倒一下子同我血肉相連。

噢主也來受洗了！約旦河頓時像天河，一派奇異的靈象：耶穌清水淋淋，腳下漣波蕩漾，裂開的藍天裏柔光噴薄，光中飛來潔白的鴿子，落在佇立者的肩上……

像托養的孩子見到了父母，聖靈的胎兒今日投入聖靈的懷抱，父與子何等歡暢！從此，天上的活水在人間奔湧流淌。

天上有聲音傳來：你是我的愛子，我喜悅你！耶穌沒有狂喜也無驚慌，只是清醒地確信這聲音是真切的，就像他知道自己此刻正站在約旦河上。這是父親一個莊嚴的重申，重申驚天動地的真相。從此，直到十字架，耶穌毫無疑惑與仿徨，每一步都帶著上帝之子的榮耀與權柄，帶著無人知曉的沈重份量！

試探

當時，耶穌被聖靈引到曠野，受魔鬼的試探。他禁食四十晝夜，後來就餓了。那試探人的進前來，對他說："你若是神的兒子，可以吩咐這些石頭變成食物。"耶穌卻回答說："經上記著說：人活著不是單靠食物，乃是靠神口裏所出的一切話。"魔鬼就帶他進了聖城，叫他站在殿頂上，對他說："你若是神的兒子，可以跳下去，因為經上記著說：主要為你吩咐他的使者，用手托著你，免得你的腳碰在石頭上。"耶穌對它說："經上又記著說：不可試探主你的神。"魔鬼又帶他上了一座最高的山，將世上的萬國與萬國的榮華指給他看，對他說："你若俯伏拜我，我就把這一切都賜給你。"耶穌說："撒但，退去吧！因為經上記著說：當拜主你的神，單要侍奉他。 "於是魔鬼離了他，有天使來伺候他。（《馬太福音》4 章 1-11 節。又見《馬可福音》 1 章 12-13 節；《路加福音》4 章 1-13 節）

參考《創世記》3 章 6 節："女人見那棵樹的果子好作食物，也悅人的眼目，且是可喜愛的，能使人有智慧，就摘下果子來吃了。又給他丈夫，他丈夫也吃了。"

一、

惡是善的缺乏，罪是射不中義的靶；上帝之光照不到的地方，是魔鬼的家。

當你站在陽光下，你，就投下了一個陰影。當我－－你的我、我的我、他的我，肉身之我、聰明之我、名利之我－－占據了心靈，我，就擋住了上帝的榮光。

當人們都背逆著上帝沈溺於我的陰影中，世界就不知不覺地落入了魔鬼的權勢裏。

烈日下的沙漠，找不到清涼。一只熱昏的鼹鼠，想躲進自己的身影。它撲下去，陰影消失了；站起來，又向它招手。多少個來回，它精疲力竭，死在自己的影子上。

這是末世流行的人生，出自魔鬼的設計：人人穿著火衣追逐自己的身影，是得著又像失去，像失去又是煽情，直至撲倒在地，無間擁抱的黑影中，傳來魔鬼的笑聲。

二、

道成了肉身，就要經歷肉身一切艱難；光照臨人世，先得沖破漫天的黑暗。

看哪，魔鬼從肉身之我裏爬了出來，藉著饑餓感向耶穌發出了第一個試探：你真是上帝的兒子嗎——我真是嗎？若是，就可以把石頭變成食物充饑，對神的兒子來說，這件事一點兒也不難！——好一個狡詐的魔鬼，聽一聽耶穌的回答吧：我是！正因為我是，所以不是僅靠食物活著，乃是靠神的話語！

噢上帝赦免我們！當魔鬼在肉身之我裏發出誘人的聲調，說：你們是上帝的兒女，豈不能叫貧窮變為富有呢？豈不能叫困苦變為通達呢！我聽不見有人反駁說：人生不是為了富有和通達，乃是為了上帝的國；只聽見一遍又一遍地禱告：父啊！快把您兒女的貧窮和困苦拿走，叫魔鬼羞愧吧，你凡事都能！我便聽見天父的責備：你們中了魔鬼的圈套，被套在了自己的陰影中；這單靠食物活著的一群，哪像我的愛子耶穌的弟兄！

三、

看哪魔鬼又從聰明之我裏爬了出來，藉著理性悄悄索要上帝的證據：你真是上帝的兒子嗎——我真是嗎？若是，當能從殿頂安然飄落，有無形的天使輕輕托著，這是聖經的承諾——好一個陰險的魔鬼！聽一聽耶穌的回答吧：我是！正因為我是，我深信父的大愛，也深知父的大能，何必再去懷疑，又豈可妄加試探！

量杯不能量度滄海，測尺不能測度藍天。魔鬼卻常躲在聰明之我的陰影裏，將人引入這一類的荒誕。

噢上帝打醒我們！多少人站在聖潔的祭壇上，依然面朝著罪的深淵。當陣陣香霧撩繞著心扉，魔鬼的甜言便盤旋耳簾：跳下去吧！你們既是上帝的兒女，犯罪就不再有危險。聖經上說一信便稱義，穩拿了進天堂的證件。我聽不見有人反駁說：上帝的兒女就不犯罪，得救便是離開罪與死的泥潭；只聽見一遍又一遍的贊美：哈利路亞！我們竟能在犯罪中享受您的恩典！我便聽見天父

的責備：你們又上了魔鬼的當，用人的罪將我的愛試探！既有驕傲試探的心，哪像我的愛子耶穌的弟兄！

四、

看哪，魔鬼從名利之我裏爬了出來，藉著世界的誘惑大聲叫喊：富貴的光環喲成功的冠冕，情愛的蜜餞喲拼搏的壯歌，還有舒適安逸的風喲，從四面八方將你周身揉弄著！人間多少溫情樂趣榮耀權柄，難道你真能一刀兩斷無動於衷？來吧，不要自欺欺人了來跟從我，我讓你盡情地享受生活——好一個放肆的魔鬼！聽一聽耶穌的回答吧:滾開！撒但，你這化了裝的抵擋者！我只服侍我父上帝，豈能再像亞當夏娃落入你的迷惑！

噢！正是肉身（好作食物），聰明（使人智慧），名利（悅目可愛；那時還沒有塵世）的我，令始祖在伊甸園裏墮落。讀一下《創世記》三章六節吧！這裏記載著人類天天發生的、不以為罪的罪過！

噢耶穌！快來拯救我們！像小鳥被網套住，我們入了魔鬼的包圍圈。誘惑如林陷阱遍地，智慧繽紛欲火燦爛，我的陰影充滿了每一個縫隙和瞬間。多少人在服侍兩個主，誰有能力舍棄一切，只俯伏在你的腳前？面對山下萬國的榮華，人人摩拳擦掌，竭力躋身其間！

五、

主啊！還有更棘手的事必須向你陳說。我看見一個強有力的謊言，已經深深紮根於信徒的心窩：孩子們，你們已經得救，千萬不要疑惑！丟棄罪疚感吧！犯罪總是難免，上帝的恩典是白給的，不在乎你的行為如何；好孩子聽我的話，不要理睬魔鬼的控告，持守信心平安如常吧，安踱向那早已四門大開、迎候著你的天國。誰說基督徒就要像耶穌那樣？豈不知他是神你們是人？在取死的肉身裏，誰能無罪聖潔的活著？

主啊！我聽不見有人反駁說：滾開吧，撒但！難道耶穌所說的不，我們不能說？難道聖經上的話語，不再是燃燒的火？難道驅邪克罪的聖靈，不再又真又活？

主啊！你自己看吧！在魔鬼的誘惑下，多少人喜歡叠叠不休地贊美你神子的榮耀，又有誰能夠矢志不移地跟隨你人子的艱辛！多少人喜歡日復一日地歌唱你赦罪的恩典，又有誰願意刻骨銘心地經歷你勝罪的四十天！

主啊，你已聽不見有人說，像愛任紐那樣說：上帝降卑成了我們的形像，就是為了使我們升華，活出上帝的形像。主啊你也聽不見有人說，像保羅那樣說：聖靈能夠使我脫離罪和死的律，從此不再是我乃是耶穌基督在我身上活著。主啊你更聽不見有人說，像你在曠野時那樣說：撒但，退去吧！聖潔光明的天使啊，來陪伴我！

六、

至於我，我的主啊！我寧願與你一起在曠野裏，四十天，四十月，哪怕四十年！直到我死了，是一個不字，沖著魔鬼說。那時你便讓我活著走出來，走向我的神州，走向你的天國！

天國

約翰下監以後，耶穌來到加利利，宣傳神的福音，說："日期滿了，神的國近了！你們當悔改，信福音。"（《馬可福音》1 章 14-15 節。又見《馬太福音》4 章 12-17 節）

參考：法利賽人問："神的國幾時來到？"耶穌回答說："神的國來到，不是眼所能見的。人也不得說：看哪，在那裏！看哪，在這裏！因為神的國就在你們心裏（"心裏"或作"中間"）（《路加福音》17 章 20-21 節）

我實在告訴你們，站在這裏的，有人在沒嘗死味之前，必要看見神的國大有能力臨到。（《馬可福音》9 章 1 節）

虛心的人有福了，因為天國是他們的。（《馬太福音》5 章 3 節）

你們若不回轉，變成小孩子的樣式，斷不能進天國。（《馬太福音》18 章 4 節）

小子，依靠錢財的人，進神的國是何等的難啊！（《馬可福音》10 章 24 節）

人若不是從水和聖靈生的，就不能進神的國。（《約翰福音》3 章 5 節）

一、

日子滿了！耶穌來了！天國近了！福音到了！

瞧！他從曠野走出來，披一身聖潔的晨光，攜帶著天國的喜訊，來到故鄉加利利，人類居住的地方。

二、

噢，上帝之子！請告訴我們，天國什麼樣？品德多麼高尚的人才能進入？什麼時候臨到凡夫俗子身上？

我來了，天國就近在你們身旁；凡信從我的，就不再盤桓於人間的黑暗；在我的道裏，瞎子也能看見天國之光。

三、

你們知道嗎？這是聖靈的國度，彌漫在人之內、人之間和人之上。人靠呼吸與空氣融合，黑夜將你送入遙遠的夢鄉；心靈與誠實，是聖靈落腳的地方！

在感官世界之外，君不見，電波的世界塵土飛揚，每一寸空間與時間裏，都有幾十個故事，幾百種聲音和幾千個畫面粉墨登場！聖靈的世界更深奧，靜悄悄，永恒的雍容和雋永，撫擁著每一個上帝的兒女，像嬰兒沈浸在母親的懷抱。

噢耶穌來了！聖靈的凝聚者，輕輕叩擊著每一幢心房！

四、

你們知道嗎？悔改是天國之門，上帝的胸膛，只向謙卑痛悔者開放。財富和知識，在天上一文不值；肉身、聰明和名利，催人拼命向上，將命拼光，人神共遺忘！

認罪吧有罪的人！時候到了，聖靈之水將澆灌一切低窪空虛的地方。讓驕傲者高揚著他們幹渴的頭顱吧！懺悔者的俯首跪拜，引來了活水的源頭，滋潤著靈魂千萬年的蠻荒。生命不再只有一個方向，一端通向潺潺永生，一端通向乾涸死亡！

噢耶穌來了！天河的活水，涓涓流向每一處渴望。

五、

你們知道嗎？當天國降臨在一顆心上，她就是塵世中的靜土，烏雲之上的陽光，強盜窩裏一嬰孩的模樣。平淡無奇的生活背後，一盞神奇的燈，黑暗來臨時便會發亮。

夜晚的河面上，倒映著一枚粼粼破碎的月亮，地上所有的真善美，都彎曲皺折了上帝的形像。噢耶穌來了，擡起頭來吧，向上翹望！

六、

有色彩就有眼睛觀賞，有聲音就有耳朵聆聽，有天空就有小鳥展翅，有春風就有鮮花開放。一切都是上帝的設定，每一樣存在都有生命的回響。

有聖靈就有心靈的感應，有上帝就有虔誠的信仰，有天國就有人間萬古不絕的期盼，有耶穌就有億萬人獻身，踏上天國之路，一路留下愛的芳香。

事情多麼簡單！睜開眼，已有繽紛在迎候；邁出腳，就有大地在托擎；敞開心，便是耶穌溫柔的等待。噢！一切都是上帝的恩情，每一份信心和仰賴，都有真誠可靠的回應。

噢耶穌來了，虛心悔改的人喲，你可望見上帝的笑容？

門徒

耶穌順著加利利的海邊走，看見西門和西門的兄弟安得烈在海邊撒網；他們本是打魚的。耶穌對他們說："來跟從我，我要叫你們得人如得魚一樣。"他們立刻舍了網，跟從了他。耶穌稍往前走，又見西庇太的兒子雅各和雅各的兄弟約翰在船上補網。耶穌隨即招呼他們，他們就把西庇太和雇工留在船上，跟從耶穌去了。（《馬可福音》1 章 16-20 節。又見《馬太福音》4 章 18-22 節）

網撒下了海，心滿了期待。一個聲音說：來跟從我！兄弟倆便丟下網，離開海，撇下生涯，朝著陌生的年輕人匆匆走來。

又一聲輕喚，另一對弟兄就告別了父親和船，轉身上岸，直奔那呼喚者，不問去哪裏，只是跟在他身邊。

噢為什麼？為什麼大海一定要湧起波濤？波濤一定要撞碎在礁石和絕壁上？為什麼秋風一定要穿過山林，在山林裏發出淒癘悲愴的呼響？為什麼太陽微微一笑，地球就晝夜不息地圍著它奔波？為什麼花兒一開口，蜂蝶便團團簇擁在她身旁？

我看見一束白光，射在那人胸膛，叫他緊緊地抱住，好被挑向四方。

我與主站在高山之巔，俯視一把大鋸，鋸齒要吻合在起伏的大地上，竟有齟齬的地方。

我知道，上帝之手的輕觸，會融化鐵石的心腸；救主的呼召，無人能抵抗。因為我也曾有過這樣的時刻，小船不知為什麼便起了航，也不曾辨認過水流和風向，只是忙著迎接一個又一個落海者，登臨主的船上。

是主說過：我叫你們得人如得魚一樣。

可我為什麼還要問，哪是我的船哪是我的網？為什麼還思量，哪是我安身落腳的地方？噢主我看見了，我看見西施淚流滿面，舍不得卸下她的濃妝；我看見激流飛旋的浪卷，比貴妃的美發柔波更漂亮。

世界用紛揚的大雪說：追隨主腳蹤的人喲，你豈可不穿上皮衣，戴上皮冒，蹬上皮靴，再買一個懷爐貼胸揣著？

主對我說：放心吧孩子，在我身旁，總有溫暖的陽光。放下你的輜重，只要一身單衣，一雙布鞋，來跟從我。

權柄

在會堂裏，有一個人被汙鬼附著。他喊叫說："拿撒勒人耶穌，我們與你有什麼相幹？你來滅我們嗎？我知道你是誰？乃是上帝的聖者。"耶穌責備他說："不要作聲，從這人身上出來吧！"汙鬼叫那人抽了一陣瘋，大聲喊叫，就出來了。眾人都驚訝，以致彼此對問，說："這是什麼事？是個新道理啊！他用權柄吩咐汙鬼，連汙鬼也聽從了他。"（《馬可福音》1 章 23-27 節）

荒野上有一顆猙獰的老枯樹，陰森犀利的禿枝幾乎刺透了蒼穹，四鄉裏有它毛骨悚然的傳聞，藍天卻不經意地將它淹沒；只有秋風路過這裏的時候，輕輕把一二片敗葉拂落。

靈界裏誰不認識聖靈的胎兒？物氣濁濁的人瞎了眼，精靈的鬼可看得見！耶穌是上帝的聖者，淡淡一句話，像秋風輕輕吹過，汙鬼便如敗葉落了。

人們著實吃了一驚，在這個宗教會堂裏，多少人講過多少道，汙鬼聽了無動於衷。這是怎樣一個新道理啊，竟然汙鬼也聽從！

主啊，你日夜飲吮著神聖的天風，浩瀚的天光和無瑕的天使，將你沐浴得渾身晶瑩。在平靜如常、輕柔如水中，流露著聖潔之光，叫一切汙鬼邪靈無地自容。

在汙穢不堪的世界裏，聖潔就是能力就是權柄，聖潔就是上帝真實的同在，是沒有陰影的通明，聖潔就是離開了大地融化在藍天裏，博大而清澈，莊重而深情，寥遠而切近，純淨而包容。

我渴望我所贊美的，正像黑暗渴望著光明；我懼怕、逃避、抵抗我所贊美的，正像黑暗懼怕、逃避、抵抗著光明。

拿下蒙住臉的雙手吧！聽我說你應該做什麼：去，到洗手間去，輕松地打開熱水淋浴，尤其是滿了頭屑和搔癢的頭皮，要好好沖洗，然後安心睡一覺，你就會看見，我同你在一起。

父啊我聽見了，叫汙鬼離去，在清潔中安息，安息中，您光臨！父啊！奉耶穌的名，我謝謝您！

禱告

次日早晨，天未亮的時候，耶穌起來，到曠野地方去，在那裏禱告。（《馬可福音》1 章 35 節）

散了眾人之後，他就獨自上山去禱告。（《馬太福音》14 章 23 節）

那時，耶穌出去上山禱告，整夜禱告神。（《路加福音》6 章 12 節）

大海是天空的兒子，通著蔚藍的靈；萬古不息的浪濤，是海的禱告聲。

高山是大地的兒子，通著渾厚的靈；沈默不語的持守，是山的禱告聲。

人類是上帝的兒子，通著聖潔的靈；當智慧戲弄了聖潔，天地間便再也聽不到，人的禱告聲。

看哪，海在風的縱恿下，掀起了海嘯，瘋狂地逃逸蔚藍的懷抱。山在火的激勵下，噴發了巖漿，拼命向大地之上飛揚。人在魔鬼的誘惑下，吞吃了智慧果，肆無忌憚地膨脹自我，將主的葡萄園一手篡奪。

噢耶穌禱告了！天未亮，人間最靜的時候，被造物都在酣睡，唯有造物主和他喜愛的兒子，在曠野裏相逢。父敞開著天國的奧秘，子傾訴著人間的苦情。他領受了父的話，看見了父所行，也汲取著父的性情和權柄；雖在冥冥之中，卻是格外分明。

在曠野，在高山，在海上，在客西馬尼園，到處看得見一個孤單的身影，深深嵌進了天與地之間，或佇立或跪拜，或黎明或夜晚，嵌得好深喲，嵌得好遠！看哪！天地萬物旋轉成一團，卷起一個喇叭花的旋渦，急遽湧向他，那個深遂的小點；小點穿透了時空，鉆入天的那一邊……

這是覲見上帝的時刻，遠離了人類世界的糾纏，耶穌單獨一人禱告，最親近的門徒也只能遠遠相伴。不是嗎？每一根小草都單獨紮入土地，每一朵葵花都單獨向著太陽，原始的風吹的是原始的靈魂，拐彎抹角的路通不向信仰。正像聖多馬的祈求：主啊！我到您面前時，願諸學人都緘口，願一切受造物都靜默無聲，唯獨您單獨向我說話，我好在萬籟俱寂中聆聽您的靈風吹過心扉的微鳴。

這是最甜美的時光，像大雪紛飛的夜晚，坐在家中壁爐旁；像斷了奶的嬰兒，依偎在母親的懷中，溫馨香甜的氛圍喲，平靜安息的心境，叫我連想也不願再想，外面那山一樣的重負，海一

樣的喧囂，風和雨的飄搖。主啊！我願意永遠是這樣，是您懷裏的嬰孩，不再回到人間，硬活出大人的模樣！

我召你來便是為了派你去，主說，你要忍辱負重，背著十字架，踏著耶穌的血跡，直到太平洋上的夕陽。這是你的命，你命中註定的蒼涼。祈禱吧！不要多想；獨自祈禱吧！像耶穌那樣。一切柔弱都是能力，一切淒苦都是輝煌；一切犧牲都是生命，一切血淚在海那邊，都是清晨的霞光！

香膏

耶穌在長大麻瘋的西門家裏坐席的時候，有一個女人拿著一玉瓶真哪噠香膏來，打破玉瓶，把膏澆在耶穌的頭上。有幾個人心中很不喜悅，說："何用這樣枉費香膏呢？這香膏可以賣三十多兩銀子周濟窮人。"他們就向那女人生氣。耶穌說："由她吧！為什麼難為她呢？她在我身上做的是一件美事。因為常有窮人和你們同在，要向他們行善，隨時都可以；只是你們不常有我。她所做的，是盡她所能的。她是為我安葬的事，把香膏預先澆在我身上。我實在告訴你們：普天之下，無論在什麼地方傳這福音，也要述說這女人所作的，以為記念"。（《馬可福音》14 章 3-9 節）

玉瓶被打破了，香膏澆在主頭上；一顆心不再收回，化作哪噠的芬芳！

這是至真至貴的愛，盡了一個女人所能；女人無話，空氣凝聽，滿屋子飄溢的香氣裏，有她深情的歌聲！

主啊，你就要趕赴黑夜了，去為我們采摘黎明！獻上這珍藏已久的馨香，默默為你送行；優傷又喜悅喲上帝的受膏者，一個平凡的女人作證！

噢美妙的女人，上天入地的美情！當香膏緩緩沁入蓬垢的黑發，又滴向襤褸的衣衫，主啊，你的心也感動了，說這是一件美事，普天下都要傳頌！

誰說女人枉費？不如周濟窮人？豈不知你們常有窮人，哪怕遍地流金；你們卻不常有我，即令悲哀苦尋！

是啊你走了，不！你沒走，獨一的主！多少富人因你走了而貧窮，多少窮人因你沒走而富有！

可哪是我那一玉瓶至貴的真哪噠香膏呢？好拿來打破澆在你的頭上！你微笑著說我知道是甚麼，就是我的心我的愛我的生命，我珍惜看重久久深藏的一切！你悄悄問我能嗎？我默然無聲，默然無聲地向你走去，像那默然無聲的女人……

遠志明。《信仰隨筆》。美國，加州：中信出版社，1998。

完