

## 第 71 讲 大能驾驭自然——鱼、酒、树和海

耶稣的神迹，不仅是在人界医病，在灵界赶鬼，也在物界行神迹。以下有六个神迹，含义都很深。但是这里我们只从这个权能的角度来观察它们。

### 第一节 控制动物的行——一网打两船鱼

第一个，就是控制动物的行为。就是一网打两船鱼。

耶稣站在革尼撒勒湖旁边，众人拥挤他，要听神的道。他见有两只船湾在湖边。打鱼的人离开船，洗网去了。有一只船，是西门的，耶稣上去，请他把船撑开，稍微离岸，就坐在船上教训众人。讲完了，对西门说，把船开到水深之处，下网打鱼。西门说，夫子，我们已经整夜辛劳，并没有打着什么。但依从你的话，我就下网。他们一下网，就圈住许多鱼，网险些裂开。便招呼那另一只船上的同伴来帮忙。鱼装满了两只船，甚至船要沉下去。西门彼得见此，就俯伏在耶稣膝前说，主啊，离开我，我是个罪人。耶稣对西门说，不要怕，从今以后，你要得人。他们把两只船拢了岸，就撇下所有的，跟从了耶稣。（参路 5：1-11）

这个故事是大家耳熟能详的了。里边的含义呢也很清楚，彼得是渔夫，一夜没打到鱼。耶稣是木匠，却叫他一网打了两船鱼。是个什么道理？是个怎么回事儿？

我在想，我们可以发挥我们的想象力。是耶稣推断出深水区有鱼群吗？是耶稣预先就知道，根据这个鱼群的这个规律，判断出来那个深水区有鱼群吗？是不是？肯定不是。如果是的话，彼得比他有本事。彼得是有经验的人，彼得是渔夫。连彼得都不知道的，耶稣怎么知道呢？

那么，是耶稣将鱼群赶到了深水区吗？这个赶，实际就是用他的力量把它们驱赶到那儿去，意念把它驱赶到那里。这个我的回答是说不准。但是有一点很准，耶稣站在船上讲道的时候，鱼群应该也在听。

你知道，后来圣法兰西斯曾经给一群飞鸟讲道，给一只野狼讲道，那野狼乖乖地在那儿听，听完之后还点头。耶稣为要得着彼得，就叫彼得迎向鱼群，叫鱼群迎候彼得。

我们想到如果耶稣在灵界有眼睛，能看灵界的事情。有权能，能指挥灵界的行动。这样的事情就不足为奇了。

这是我讲掌管那个动物的行为。

### 第二节 掌管植物生命——叫无花果树枯干

第二呢，掌管植物的生命。就是讲无花果树枯干这件事情。

早晨回城的时候，他饿了。看见路旁有一棵无花果树，就走到跟前，在树上找不着什么，不过有叶子。就对树说，从今以后，你永不结果子。那无花果树就立刻枯干了。门



徒看见了，便稀奇说，无花果树怎么立刻枯干了呢？耶稣回答说，我实在告诉你们，你们若有信心，不疑惑，不但能行无花果树上所行的事，就是对这座山说，你挪开此地，投到海里，也必成就。你们祷告，无论求什么，只要信，就必得着。（太 21：18-22）

我想，耶稣是一切生命的主宰，这个生命包括人的生命、动物的生命和植物的生命，就是凡是有生命力的东西，耶稣都掌管着。

如果仔细揣摩这件事，意味深长。耶稣只说了一句话，这棵无花果树就枯死了。这说明什么呢？说明生命的主宰是藉着他的信息，他的话语，来掌管生命的。

每一句话，包括一般人所说的话，其实里面都带着信息，都会对接受者的身心灵发生这样那样、或深或浅的影响。我们每个人平时说的话，你不要小看，我们在家里面说的每一句话都带着灵啊。你可以让你家里的人兴高采烈，也可以让他们垂头丧气。你可以把一个很好的气氛，你一句话就可以毁掉，说明这个话是灵的载体，话里边有灵。

那么神的话就更是灵了。耶稣说：我的话就是灵，就是生命。（约 6：63）他说有光，就有了光。他叫人死叫人活。

所以，从今以后你永不结果子。耶稣这句话就像一把斧子一样，一出口树就被砍死了。这是一幅灵界的动画，人们的肉眼看不到。不过呢，有一些事实可以启发我们。比如说，电脑工程师只需要一个信息指令，就可以关闭或者毁掉一台正在运行中的电脑。

你说为什么耶稣一句话，无花果树就枯干了？那为什么一个电脑工程师一个操作，让你的远程电脑“啪”就死掉？我觉得，这个电脑给我们理解神对我们人的作为带来了很很多的启示。

叫无花果树枯干这一神迹呢，不仅是彰显耶稣的权能，也是在提升我们的信心。那么这是第二个，掌管植物的生命。

### 第三节 转换物质形态——将水变成酒

第三个，转换物质形态，将水变成酒。

我是把耶稣所行的物质界的神迹分成六类，这第三类就是转换物质形态。这个迦拿的婚宴这个故事也是大家很熟的。

在婚宴上，耶稣、母亲、门徒都在那里。宴会中的时候母亲对耶稣说，他们没酒了。耶稣说，妇人，我与你有什么相干？我的时候还没到。母亲却对佣人说，他告诉你们什么，你们就做什么。

关键就是下边做的，下边做的很简单，但是却是一个大神迹。那里有六口石缸，每口可以盛两三桶水。耶稣叫佣人将石缸灌满水，然后叫他们舀出来，送给管筵席的人。管筵席的人尝了，便叫新郎来，说，人都是先摆上好酒，客人喝足了，才摆上次的，你倒把好酒留到如今。

这是耶稣所行的头一件神迹，是在加利利的迦拿行的，显出他的荣耀来。他的门徒就信他了。（参约 2：1-11）

把六缸水一瞬间变成酒，这即使是变魔术也算得上大型魔术，更何况这是一件真事儿。可见当时的人也会多么震惊！



但是我们说过，只要把神当神看就不必太惊奇。因为万物都是神造的，万有都被神掌控，那么神要改变一下物质的存在形态，叫一种物质变成另一种物质，没有什么不可能的。

我今天上午也谈到了，我们跟桌子之间，其实只是那个量子的摆列方式不一样。上帝可以把这张桌子拆成量子，然后摆把摆把，摆成其中的 Cola，真的有可能的，这是可能的。

现代科学已经启发我们启发到这个地步，让我们用科学就可以证明，神迹是可能的。比方说这件事，这件事水变成酒不是不可能。我们不知道它如何发生，但是却知道它可以发生。因为水的化学分子是 H<sub>2</sub>O，是吧？酒（乙醇）是 C<sub>2</sub>H<sub>6</sub>O——它就是摆列得不一样，多了一个 C，就多了一个碳。凡是有生命的东西，都有一个碳在中间。两者的不同呢，只是化学元素结构不同。而不同的元素，在这个微观量子层面上，就是可以转换的，结构也是可以重组的。

那么水变成酒有什么不可能啊！人做不到，但是人能知道是可以做到的。

如果这件事在量子的水平上就能完成，那么耶稣在灵界里做这件事，更轻而易举。

#### 第四节 增加物质数量——五饼二鱼喂饱五千人

好，第四种，第四种物质界的神迹，就是增加物质的数量。五个饼、两条鱼，喂饱五千人。

耶稣见许多人，如同羊没有牧人一般，就怜悯他们，教训他们许多道理。天晚了，门徒说，这是野地，天已经晚了，请叫众人散开，他们好往四面乡村里去买什么吃。耶稣说，你们给他们吃吧。门徒说，我们可以买二十两银子的饼，给他们吃吗？耶稣说，你们有多少饼，可以去看看。安德烈对耶稣说，这里有一个孩童，拿着五个饼、两条鱼。

我是把经文汇总在一起了。

耶稣说，拿过来给我。耶稣吩咐他们，叫众人坐在青草地上，有一百一排的，有五十排的。耶稣拿着这五个饼两条鱼，望着天祝福，掰开饼，递给门徒，摆在众人面前。也把那两条鱼分给众人。他们都吃，并且吃饱了。门徒把碎饼、碎鱼收拾起来，装满了 12 个篮子。吃饼的男人共有五千。（参可 6: 32-44 等）

你知道，我刚信主的时候在普林斯顿大学，有一个教授，他认为这件事儿是怎么发生的呢，并不是五个饼、两条鱼真的变出来很多，让那个五千男人，还有很多女人、小孩吃饱，他说不是的。真正的情况是耶稣 too smart——真聪明，他知道每家都带着呢，但是谁都不拿出来吃。他用这五个饼、两条鱼做引子，让大家都坐在草地，草地嘛，草地那个草很茂密嘛，大家都坐在草地，一拨一拨，一拨一拨，就是说开始吃午饭，结果互相每家每户都自己拿出来，自己吃自己的。最后又剩下好多。他这么解释。

当时我听着就非常生气。我说，你这解释的是人的解释，那你信的耶稣就不是神了。其实没有必要这么解释，因为神是可以做这种事情。因为我们知道这个宇宙就是从无到有的。本来宇宙就不存在的嘛，无形、无相、无体，什么都没有，现在什么都有。那上帝把少的变成多一点，那有什么难的？



这样的事儿其实很多，比方上帝当初造人的时候，是不是只造了一个男人？就用这一个男人做底子，然后用肋骨做这个女人，让他俩去交配。

上帝做事总是做的那个最省工、省时、省料，是不是？他用最简单的办法。他不像人 try、try，试、试、试，试好多次，试出一个简单的办法来。那上帝一开始就知道什么简单。你看他都没有下功夫造两人，造一个就够了。因为男人跟女人只差一点点，差一个染色体是吧？就差一点点。

以利亚住在撒勒法的寡妇家里的时候，他叫那个坛里残留的一点面，怎么吃也不减少，一直供养他和寡妇母子。还有先知以利沙，叫那个穷寡妇家里仅存的半瓶油，灌满了许多器皿，倒了半天也倒不干。

那么，耶稣手里的这五饼二鱼，别说五千人，说实话就有五万人在场也吃不完。这不是个五千、五万的数量问题，这是神的能力的问题。因为神既然可以无中生有，从一个奇点产生宇宙，难道他不能从一个物质衍生出许多物质来吗？他既然从无到有地创造，他都能够发生，那么从少到多的增加就不难。这是神迹了。

## 第五节 改变自然现象——命令风浪平息

第五个形态，就是改变自然现象。

有一天耶稣和门徒上了船，对门徒说，我们可以渡到湖那边去。正行的时候，耶稣睡着了。湖上忽然起了暴风，船将满了水，甚是危险。门徒叫醒了他，说，夫子，夫子，我们丧命啦！

耶稣醒了，斥责那狂风大浪，说，住了吧！静了吧！风浪就止住，平静了。耶稣对门徒说，你们的信心在哪里呢？你们这小信的人啊！为什么胆怯呢？他们又惧怕，又希奇，彼此说，这到底是谁？他吩咐风和水，连风和水也听从他了。（路 8：22-25 等）

我刚才讲的这些神迹，它都有很深的含义，我以后都会讲的。那在这里提出来呢，只是把它们作为一类又一类耶稣神迹的类型。这个平静风浪这一类呢，等于是掌管自然现象。

有一点大家要注意，制造跟敲打这个电脑键盘的，一定不在键盘之内，而在键盘之外，这是很简单的道理。那上帝既是自然之主，他一定不在自然之内，他一定是超自然的。你可以说，既在自然之内又在自然之外，一定是用超自然的能力驾驭自然。

将来要是 AI 更容易理解。那个掌控 AI 的，一定不在 AI 之内。当然你也可以说他也在它里头，什么在它里头呢？是他的智慧在它里头。工程师的智慧在它里头，但是那个操作不在它里头，操作的手一定在它外面，借助它里面来操作它。

那么耶稣让风浪平静就可以理解，因为耶稣是超然于这个自然之上、这个风浪之上的。当然在另一个地方脚踏着风浪——脚踏风浪那是我们另外以后要再讲的。耶稣对待风浪有两种方法，一种方法让它平静了，一种方法是把它踏在脚下。这预示着人生的两种光景。有时候危难、不幸、疾病或者死亡来了，有时候神给你挪走，平静了它；有时候神不平静它，但是让你凭信心踏在上面，踏过去。

其实你知道吗？那个后者更 exciting。等你踏过去之后，你整个升华一截儿。但是大部分人不喜欢后者，主啊，你给我平静了算了，我也不要练得那么烈火金刚。



我们人是自然的一部分，人呢不能不遵守自然法则。我们这一代中国人哪都很熟悉一句话，我想你们太年轻了，大概还不熟悉这句话，就是：自然规律是不以人的意志为转移的。因为规律是不可能被人创造，不可能被人改变，更不能被人消除的，是吧？这话是对的，一点都不错。

但是，我们却不能说，这个自然规律也是不以神的意志为转移的。那个时候，我们只会背说，不以人的意志为转移。但是如果我们引进上帝的时候，我们就知道，规律是上帝创造的，他就可以转移。

那就好像一个电脑说，我们用的电脑，比方说用的全是这个 PC，用的是 Microsoft 那个系统，那它们就会彼此说，我们任何电脑都不能违背这个 Microsoft 的这个规矩，对不对？当然是对了。但是如果引进人，那就不一样了。引进人以后，他就说我不用安卓系统，我用苹果系统，把你换掉。

所以，上帝超自然的权能借着耶稣显给我们看。我觉得这是一幅非常美轮美奂的景象：加利利海面被茫茫的夜幕笼罩着，波涛汹涌。有一条小船剧烈地颠簸着，只见耶稣走出船舱，站在船尾，向风浪说：停了吧！住着吧！多美的景象！我说怎么画画也画不出这个样子来。霎时间，风浪止住，海面平静，就像一头狂叫的狗，主人一声令下，安静地就躺在主人脚下。

所以，那个门徒们悄悄议论。我觉得门徒的议论——圣经的和合本翻译也很有诗意。门徒怎么议论的呢？说，这到底是谁？他吩咐风和水，连风和水也听从他了。真的是很美的一个景象，就是当大自然顺服在它的创造者话语下的时候，是一幅非常美丽的景象。

好，这是第五种，自然界的神迹。

## 第六节 驾驭自然现象——在风浪上行走

第六，最后一个就是驾驭自然现象。驾驭自然现象，我要讲的就是在风浪上行走。

夜里四更天，耶稣在海面上走，往门徒那里去。门徒见他在海面上走，就惊慌了，说，是个鬼怪。便惊叫起来。耶稣连忙对他们说，你们放心。是我，不要怕。彼得说，主，如果是你，请叫我从水面上走到你那里去。耶稣说，你来吧。彼得就从船上下去，在水面上走，要到耶稣那里去。只因见风甚大，就害怕。将要沉下去，便喊着说，主啊，救我！耶稣赶紧伸手拉住他，说，你这小信的人哪，为什么疑惑呢？他们上了船，风就住了。在船上的人都拜他说，你真是神的儿子了。（太 14：25-33）

在佛教的传说和武功的传说当中，都有水面上行走的这个故事。佛教有，武功更不用说。轻功了得，在水面上走、树尖儿上走都有。这都是传说了，我没见过。还有一个故事叫一叶履舟嘛，就是说一个佛教高僧过河的时候，就踏着一片树叶而过。也是传说了，没有人见过。

那么相对于处女怀孕、死而复活等神迹，耶稣在水面上行走不是一件大事。你想想，一个处女怀孕这么大的事儿，死而复活升天，这么大的事儿，他都行得出来，何况在水面上走一遭呢！



值得注意的是，面对风浪，耶稣可以平息它，像上一个神迹一样。也可以将它踩在脚下，像这个神迹一样。一个是平静风浪，一个是脚踏风浪，耶稣有一个共同的暗示，什么暗示？我觉得对我们来说非常宝贵，就是说，他可以这样行，门徒也可以这样行。

第一次，他平静风浪，门徒很吃惊。他怎么说？他说，你们这些小信的人哪！那意思就是说，为什么惧怕呢？为什么，意思就是说，你们也可以的。如果不是可以的话，他就不会责备他们是小信的。

第二次就更不用说，彼得明显的可以过来，他答应了，说，你来吧！明显的是可以的。

所以我要讲，这对我们来说，就是说耶稣平静风浪，耶稣脚踏风浪，这两种神迹我们也可以行。但是呢，关键是信心的问题。为什么？因为我们不可能不怀疑。说彼得为什么掉到水里去，说的是只因见风浪甚大。

你要是眼睛盯着耶稣，他就绝不会掉下去。我有这个体会，我有恐高症，你们没有恐高症的吧？恐高症千万不能往下看，但是只要你平着往前看，而且看准一个目标，绝对没事。什么都看不见，我就只看那。

所以说坏的东西最好别理它，这是最要紧的一点。你看了以后，你想把它忘掉都忘不掉。不要让那个负面的东西进到你的眼里，不要让它进到你的耳里，更不要让它进到你的心里。如果有人骂你，最好你不听。有人说我要听听他怎么骂我。你傻死了！那不找着挨骂吗？

负面的东西真的不听，这个心情的好坏，取决于你接受的信息的好坏。彼得看着耶稣的时候，可以在海面上走。但是他一看风浪的时候，就掉下去。这都是信心受到了影响。信心是关键，但是影响信心的东西很多。真的，影响我们信心，影响我们定睛神，这个因素太多了，常情、常理、律法、道德、知识、学问，别人的看法，社会的潮流，我们自己的经历——不好的经历，所有这些东西，全影响我们的信心。

所以，耶稣常常讲，唯独我，只有我，我给你们平安，我使你们得安息，到我这里来。他说得非常的简单，非常的绝对。

所以两次耶稣都强调是信心的问题，两次耶稣都责备门徒，而且两次说的都是同一句话，都是说：你们这些小信的人哪！你们的信心在哪里呢？为什么胆怯呢？为什么疑惑呢？等等等等。

我刚才分析了六种神迹。我相信，这六种神迹充分表明了耶稣是自然界、物质界的主宰，他是掌管万物的道。就像他自己说的，天上地下所有的权柄都交给我了。（太 28：18）这是他自己说的。

当然，再加上前面那些医病的、赶鬼的，后面我还要讲他料事如神的那些神迹。

圣经虽然记载了 30 多个神迹，其实是全面的记载，就把一个立体的耶稣展示给我们看。就是光这个能力方面，就这么立体化。而能力呢，又是整个立体生命中的一面而已。他还有恩典，对吧？还有真理，还有受苦受难、舍己牺牲等等等等，公义和平等等等等，你说耶稣多么伟大！难怪他成了人类历史的这个光，两千年来，从东方到西方照耀着我们。



### 祈祷

我们一起来做个祷告。

主耶稣啊，我们来到你的面前，我们真是感谢你、赞美你！虽然你是人子，但是我们更看到你是神子。你来到人间是道成肉身，你从生到死，在你活在人间的短短的岁月里，你充满了大道的能力，大道的光明！

主啊，你是主，你是生命的主，你是自然的主，你是一切的主，在你没有难成的事！你在一切实之内，你又超乎一切之上。

主啊，谢谢你！让我们凭着信心来到你的面前，领受你赐给我们的伟大的恩典、伟大的权柄、伟大的能力。

我们是小信的，主啊，怜悯我们！求你加添我们的信心，我们在你赐给我们的信心中，来仰望你，仰望你更多的赐予，更多的赐予！你与我们同在。

谢谢你，听我们的祷告！奉耶稣基督的名。阿们！

### 071 讨论题

- a. 通过你对耶稣驾驭自然的认识，你有什么新的收获或反思？
- b. 你对耶稣的六种神迹中，哪种神迹有特别的感动或经历？